



1

### Tiffany & Co - New York

*Paire de coupelles en métal argenté*

Paire de coupelles en métal argenté

en forme de coquille.

Signées sous la base.

15 x 15.5 cm

150 / 200 €

Dim.: 14.5 x 15.5 cm



2

### Petite boîte rectangulaire en argent anglais

à décor d'une guirlande de feuilles de chêne et glands sur la

bordure du couvercle chiffrée en son centre

Londres, 1865.

Poids : 192 g.

H : 3 - L : 8,5 - P : 6 cm

100 / 200 €



3

### BOITE rectangulaire en vermeil

à décor toutes faces d'émail bleu rayonnant; la bordure à frise de

grecques; le couvercle centré d'un motif architectural ovale et

ajouré.

Travail Autrichien vers 1900 (900°/°°)

Poids brut : 164 gr

Dim: 8,5 x 6 x 1 cm

100 / 150 €



MI

4

### Lot de 2 boites en argent:

une ronde à couvercle émaillé mauve (travail étranger, 935°/°°);  
l'autre rectangulaire à couvercle émaillé bleu et bordures  
émaillées vert (Etats - Unis, 925°/°°)

Poids Brut: 132 gr

**100 / 150 €**



MI

5

### LOT EN METAL ARGENTE

composé:

d'un porte verre, fil à découper et un couteau à beurre, 2 pièces à asperges,  
couvert à salade, 2 cuillers de service, pince à toasts, bulleur à champagne,  
louchette, pince, petit couvert, cuiller à dessert et une paire de mouchettes en  
métal.

Travail Anglais et Français

**50 / 80 €**



MI

6

### Lot en vermeil composé :

d'une pince à sucre, une cuiller à sucre, une cuiller à fruits  
(manche argent) et une cuiller doseuse.

Poinçon Minerve et de petite garantie (950 et 800°/°°)

Poids : 195 g.

**100 / 150 €**



MI

7

### Lot en argent composé :

d'une pelle à asperges et un couteau à glace; les manches en  
argent; les pelles et lames en métal argenté et doré.

Poinçon Minerve (950°/°°)

Poids Brut : 308 g.

**30 / 50 €**



8

**Lot en argent composé :**

d'une série de 3 cuillers à oeuf, une louchette à moutarde, une pelle à hors d'oeuvre (Minerve, 950°/°°), une pelle à gâteau ajourée (Egypte, 800°/°°) et une fourchette à pâté, manchette en argent (Allemagne, 800°/°°), fourchon en métal doré.

Poids brut : 140 g.

**40 / 60 €**

9

**Lot en argent composé :**

d'un coupe papier à décor de cygnes, lauriers et cannelures et un chausse pied à filets et agrafes feuillagées.

Poinçon Minerve (950°/°°)

Poids brut : 199 g.

**80 / 120 €**

10

**Lot de 2 louches et une cuiller de service en argent,**

les louches uniplat (Vieillard et Minerve), la cuiller à filets (Minerve);

l'ensemble à 950°/°°; les deux pièces Minerve chiffrées.

Poids: 647 g.

(chocs)

**200 / 300 €**

11

**Série de 6 gobelets à liqueur et leur plateau en argent,**

à décor en repoussé de peignées et feuillage sur un fond amati.

Dans son coffret chiffré BJ

Par la Veuve Compère

Poinçon Minerve (950°/°°)

Poids : 303 g.

**150 / 200 €**



12

## Réunion de deux rafraichissoirs

en métal argenté, pouvant faire pendant.

L: 26 cm

(très légères traces de désargenture)

**150 / 200 €**



13

## SERVICE À THÉ en argent

composé d'une verseuse, un sucrier couvert et un crémier à piédouche et côtes plates entrecoupées de cannelures; les anses et boutons en bois brun.

Par Puiforcat, poinçon Minerve (950°/°°).

Les 3 pièces gravées "Puiforcat - Paris", le crémier avec poinçon d'orfèvre.

Poids brut : 1 575 g.

**800 / 1 200 €**



14

## COUVERT à SERVIR le POISSON

les manches en os (fêles); les lames, fourchons et embouts en métal argenté à décor végétal.

Dans son écrin

Travail Anglais

**100 / 150 €**



15

## BOUGEOIR de TOILETTE

en vermeil, à piédouche; les bords à contours moulurés, peignées et agrafes feuillagées; le plateau armorié avec couronne comtale et portant la devise de la famille POURTALES (de) "Quid non dilectis".

Par Boin Taburet, poinçon Minerve (950°/°°)

Poids: 315 gr

(bosse au plateau)

**150 / 200 €**



MI

**16****Lot en argent composé de :**

trois ronds de serviettes et quatre coquetiers : trois en série et un avec sa cuillère et en écrin marqué "Affection MC Reconnaissance" ainsi que trois cuillères à œuf.

L'ensemble au poinçon Minerve (950 ‰/‰)

Poids net : 296 g.

**100 / 150 €**

MI

**17****Monture de moutardier**

tripode en argent, le corps ajouré d'arcatures, le fretel en ogive.

Paris 1789 (958 ‰/‰)

Poids : 140 g.

**60 / 80 €**

MI

**18****Cuiller à crème en argent uniplat,**

la spatule chiffrée CT.

Paris 1798-1809.

On y joint deux cuillères à sucre en argent, les cuillerons en coquilles.

Poinçon Minerve, l'ensemble à 950 ‰/‰.

Poids : 180 g.

**60 / 80 €**

MI

**19****Service à bonbon quatre pièces en argent,**

les manches à pastilles et agrafes.

Par Grandvigne

On y joint une pince à sucre et une louchette à moutarde en argent.

L'ensemble au poinçon Minerve (950 ‰/‰).

Poids brut : 204 g

**80 / 120 €**



M

**20**

Service à bonbons quatre pièces en argent,  
les manches violonnés à filets et agrafes.

Poinçon Minerve (950 ‰/‰)

Poids Brut : 99 g.

**60 / 80 €**



M

**21**

Taste vin en argent

à godrons et cupules, l'anse à enroulement.

Paris 1819-38 (950 ‰/‰)

Diam : 7cm

Poids : 91g

On y joint :

Un plat à oeuf en argent, les oreilles triangulaires à peignées.

Poinçon Minerve (950 ‰/‰)

Poids : 172g

**120 / 180 €**



M

**22**

Série de douze cuillers

à dessert en argent à filets, les spatules chiffrées CD.

Poinçon Minerve (950 ‰/‰)

Poids : 282g

Une accidentée

**60 / 80 €**



M

**23**

Série de douze cuillers

à café en argent à filets, les spatules chiffrées DL.

Poinçon Minerve (950 ‰/‰)

Poids : 270g

**60 / 80 €**

**24**

Série de douze cuillers à café  
en argent uniplat, les spatules chiffrées CT.  
Poinçon Minerve (950 °/°°)  
Poids : 200 g.

**80 / 100 €****25**

Lot de neuf fourchettes et cinq cuillers  
en argent à filets, les spatules chiffrées GS.  
Six fourchettes Minerve, une fourchette et une cuiller Vieillard,  
quatre cuillers et deux fourchettes Coq, l'ensemble à 950°/°°.  
Poids : 1 132 g.

**600 / 800 €****26**

Série de douze couverts à poisson  
en métal argenté à filets.  
Par Ercuis.

**100 / 150 €****27**

Pelle à poisson  
en argent à brochet stylisé, gravé et frise ajourée de feuillages et  
vagues, le dos chiffré GP sous couronne de mariée, le manche en  
bois noirci.  
Paris 1809-19 (950 °/°°)  
Poids net : 96 g.

**80 / 120 €**

**28**

## Série de quatre cuillers et trois fourchettes en argent,

modèle uniplat, les spatules chiffrées AB.  
Par Malifez, Paris 1819-1838 (950 °/°°)  
Poids : 490 g.

**150 / 200 €****29**

## Paire de salières ovales en argent ajourées

à arcatures et pieds boule, avec deux intérieurs en verre bleu.  
Birmingham 1909  
On y joint deux louchettes à sel en argent anglais.  
L'ensemble à 925 °/°°  
Poids net : 62 g

**100 / 120 €****30**

## Plat rond

en argent à cinq bords contours moulurés , l'aile chiffrée JJT.  
Poinçon Minerve (950 °/°°)  
Diam : 28 cm  
Poids : 755g  
Rayures d'usage

**250 / 300 €****31**

## Ménagère en argent

de quatre-vingt-quatorze pièces composée de vingt-quatre fourchettes et douze cuillers de table, douze couverts à entremets, douze cuillers à dessert, douze cuillers à café, un couvert à servir le poisson, un couvert à salade et six cuillers à sel. Modèle uniplat, les spatules à décrochements gravées d'un mavelot dans un cercle, les cuillerons à bords ourlés.  
Par Tetard Frère, poinçon Minerve (950 °/°°), modèle des années 1940  
Poids : 5356 g

**2 000 / 3 000 €**



32

### Saucière-casque

et son plateau vissé en argent, le plateau oblong à quatre pieds boule, les bordures à frises de palmettes, la prise en tête de lionne. Les deux parties chiffrées GP sous couronne de mariée.  
Paris 1809-19 (950 °/°°)  
Poids : 706g

600 / 800 €



33

### VILLEROY & BOCH

#### Modèle "Phoenix rouge"

Modèle "Phoenix rouge"

Partie de service de table en faïence à décor polychrome de faisans ou "oiseaux du paradis" dans des branchages.

Elle comprend 11 assiettes creuses, 11 grandes assiettes, 12 assiettes à dessert et 2 plats ovales.

Diam : 21 et 25 cm

33,5 x 22 et 35 x 23,5 cm.

(Egrenures)

200 / 300 €



34

### Suite de 11 cuillers à thé en vermeil,

Modèle à décor de palmes, rinceaux et guirlandes de feuilles d'eau. Les spatules chiffrées.

Paris 1819-38 (950°/°°).

Poids : 204 g.

(Dans un coffret marqué CARDEILHAC Paris).

100 / 150 €



35

### Suite de 10 couverts en argent,

Modèle à filets enrubannés encadrant un médaillon ovale chiffré. On y joint deux couverts au modèle en métal argenté.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poinçon d'orfèvre : Boulenger.

Poids net : 1 625 g. (sans les couverts en métal)

300 / 500 €

**36**

Suite de 12 couverts à fruits,  
les lames en argent gravé d'un motif feuillagé. La virole à décor  
rocaille ; les manches en ivoirine chiffrées.  
Poinçon Minerve, 950°/°°.  
Poinçon d'orfèvre : Ernest CARDEILHAC et en toutes lettres.  
Poids brut : 433 g.

**80 / 120 €****37**

Petit service à liqueur composé de  
d'un petit plateau en argent et de 5 gobelets à liqueurs en argent.

Modèle rocaille.  
Poinçon Minerve, 950°/°°.  
Poids : 220 g.  
H : 4 cm  
21.5 x 14 cm  
(Chocs)

**80 / 120 €****38**

Miroir de table,  
le cadre en argent travaillé au repoussé à décor de volutes de  
feuilles d'acanthé, têtes de lion, palmes et motifs de fleurs. Miroir  
biseauté.  
Travail espagnol, 915°/°°.  
Poids brut : 1 295 g.  
43 x 32 cm

**200 / 300 €****39**

**Ensemble en argent comprenant :**

5 timbales à fond plat, les bordures soulignées pour 3 d'une frise feuillagée, pour  
une d'une frise de filets enrubannés au corps gravé "Robert", la dernière de forme  
évasée par CARDEILHAC (H : de 7 à 8.5 cm) ; un coquetier (H : 4.5) ; deux rond de  
serviettes (un accidenté) et une petite boîte rectangulaire.  
L'ensemble Minerve, 950°/°°.  
On y joint un couvert de baptême. Londres 1899, 925°/°°.  
Poids total : 737 g.

**120 / 180 €**



M

40

## CARDEILHAC

Partie de ménagère en argent composée de 92 pièces.

Elle comprend 18 grands couverts et 12 grandes fourchettes complémentaires, 15 couverts à entremets et une fourchette à entremets complémentaire, 7 petites cuillères, une pince à sucre, un couvert de service, un couvert de service à poisson et une cuiller à sauce.

Modèle rocaille, les spatules chiffrées "RC".

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poinçon d'orfèvre : Ernest CARDEILHAC

Poids : 6 904 g.

2 000 / 3 000 €



M

41

## CARDEILHAC

Réunion d'un plat ovale et d'un plat circulaire en argent à bord mouvementé mouluré d'un double filets et souligné de feuilles d'acanthe. Le marli chiffré "CR".

43 x 29.5 cm

Diam : 31 cm

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poinçon d'orfèvre : Ernest CARDEILHAC et en toutes lettres.

Poids : 1 852 g.

(Chocs)

500 / 800 €



M

42

## Partie de service à thé en argent comprenant

une petite théière et un crémier reposant sur un piédoche à enroulement. Le corps, de forme balustre, à décor dans la partie basse de godrons torsadés et de motifs de fleurs et branchages dans la partie haute.

H : 8.5 et 16.5 cm

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids : 430 g.

(Chocs)

150 / 200 €



M

43

## Pied de lampe en argent,

le fût à décor de deux troncs de palmiers entrelacés terminés au sommet par 4 feuilles. La base à 5 côtés accueille en son centre un renard.

Travail anglais (800°/°°), fin du XIXème siècle.

Poids brut : 1 125 g/

H : 41 cm

(Restaurations, chocs ; en l'état)

300 / 500 €



44

## Réunion de plateaux en métal argenté.

*Modèle Art Déco*

Modèle Art Déco

Elle comprend deux plats creux ovales reposant sur un piédouche ; un plat présentoir reposant sur 4 pieds ronds et un grands plats à pans.

L : 41 - 49 - 51 et 56 cm

100 / 150 €



45

## Service à thé et café 4 pièces en métal argenté

*Modèle Art Déco*

Modèle Art Déco

Le corps à pans coupés reposant sur un léger piédouche. Les anses et prises de couvercle en bois brun.

Il comprend une théière, une cafetière, un sucrier couvert et un crémier.

H : 11 à 18.5 cm

200 / 300 €



46

## CHRISTOFLE

*Modèle "Perles"*

Modèle "Perles"

Partie de ménagère en métal argenté composée de 90 pièces.

Elle comprend 12 grands couverts, 12 couteaux de table, 12 couteaux à fromage, 12 fourchettes et 12 couteaux à poissons, un couteau à découper le fromage, 12 fourchettes à huître, un couvert de service, un couvert de service à poisson et une louche.

On y joint deux salières en métal argenté.

300 / 500 €



47

## ZAO WOU-KI (1921-2013)

*Rare service en céramique émaillée*

Rare service en céramique émaillée

comprenant un plat et douze assiettes en céramique blanche à décor sérigraphié polychrome en partie centrale dit modèle "Orchidées". Signé et daté 1986 dans l'émail. Édité par les Ateliers de Segries à Moustiers.

Diamètre :

Assiettes : 25 cm

Plat : 31 cm

3 000 / 4 000 €



48

**BACCARAT**

Paire de photophores en cristal, le piètement constitué de godrons torsadés ; la partie supérieure en verre à décor gravé de motifs feuillagés et entrelacs.

Cachet sous la base.

H : 40 cm

200 / 400 €



49

**BACCARAT**

Candélabre en cristal de BACCARAT à deux bras de lumière et un feu central ; les coupelles ornées de pampilles géométriques. L'ensemble repose sur un fût balustre.

Cachet sous la base.

Monté à l'électricité (sans garantie de fonctionnement).

H : 46.5 cm

80 / 120 €



50

Partie de ménagère en argent composée de 58 pièces.

*Modèle à coquille stylisée.*

Modèle à coquille stylisée.

Elle comprend 12 grands couverts et 12 grandes fourchettes supplémentaires, 10 couverts à entremet et 2 fourchettes supplémentaires.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poinçon d'orfèvre : Alphonse DEBAIN

Poids : 2 432 g.

On y joint 6 couteaux de table, les manches en bois clair.

300 / 500 €



51

**LIMOGES**

*Plusieurs parties de service de table et service à café en porcelaine dont :*

Plusieurs parties de service de table et service à café en porcelaine dont :

- Limoges France. Partie de service en porcelaine de Limoges, modèle "Michel de Sade", à décor de faisans dans des branchages fleuris.

Elle comprend un légumier couvert, un saladier, un grand plat creux, un grand plat circulaire, un plat ovale, un plat à gâteaux, 12 grandes assiettes, 12 assiettes creuses, 12 assiettes à dessert, une saucière, un ravier, une cafetière, un sucrier couvert, un crémier, 12 tasses à café et 10 soucoupes.

Marqué sous la base

Diam : 12,5 à 30 cm

H : 6 à 20 cm

L : 23 à 40 cm

(En l'état).

- Limoges France.

Partie de service à café en porcelaine blanche de Limoges à décor sur les bordures d'une guirlande florale.

Elle comprend une cafetière, un sucrier (couvercle accidenté), un pot à lait, 11 tasses et leurs sous-tasses.

Marque sous la base.

H : 6 à 22.5 cm

(Eclats, égrenures et fêles).

- Limoges France

Partie de service de table en porcelaine blanche de Limoges à décor de peignées sur les bordures et guirlandes feuillagées.

Elle comprend un légumier couvert, un saladier, un plat creux, un plat circulaire, un plat ovale, deux ravier, 24 grandes assiettes, 24 assiettes à dessert

Marqué sous la base.

Diam : 20 à 28 cm

- BERRY

Partie de service en porcelaine blanche à décor polychrome de motif végétal.

Elle comprend un saladier, un plat creux circulaire, un plat circulaire, un plat ovale, un ravier, 12 assiettes à dessert, 12 assiettes calottes et une saucière.

(Eclats, égrenures)

**200 / 300 €**



M

52

### Partie de ménagère en métal argenté composée de 71 pièces.

Elle comprend 12 fourchettes à huîtres, 11 fourchettes à escargot, 12 fourchettes et 12 couteaux à poisson, 12 cuillers à glace et 12 cuillers à café.

80 / 120 €



M

53

### Partie de ménagère en métal argenté composée de 103 pièces.

*Modèle à décor de style Rocaille.*

Modèle à décor de style Rocaille.

Elle comprend 11 grands couverts et 10 fourchettes supplémentaires, 11 grands couteaux de table, 12 fourchettes et 12 couteaux à poisson, 12 fourchettes à entremets, 14 fourchettes à gâteau, 6 petites cuillers, 1 couvert de service à poisson, une fourchette de service et une pelle à tarte.  
Par ERCUIS.

500 / 800 €



M

54

### Théière en argent

de forme balustre à piètement quadripode en enroulement à attaches de feuilles d'acanthé. Le col à décor d'un motif tournant de style rocaille repris sur le bec verseur et le couvercle à prise ajourée de deux feuilles d'acanthé.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poinçon d'orfèvre sur le couvercle partiellement effacé.

Poids : 531 g.

H : 20 cm

180 / 220 €



M

55

### Calice en argent,

la base polylobée à décor d'une frise de feuilles. Le fût, annelé, accueille à sa base un crucifix en applique ; le buvant à décor de rinceaux feuillagés .

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poinçon d'orfèvre : Alfred DAUBREE et écrit en toutes lettres.

Poids : 544 g.

H : 24 cm

On y joint un pied de calice ou de ciboire en argent. La base, circulaire, à décor d'une frise d'entrelacs de feuilles d'acanthé, de 3 médaillons présentant deux profils du Christ et un de la Vierge Marie ; et un crucifix en applique. Le fût, annelé, à décor de rinceaux fleuris.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids : 176 g.

H : 15 cm

(Accidents).

350 / 450 €

**56****Calice**

et patène en vermeil, la base chantournée, le décor néogothique.  
 Dans un écrin en cuir noir  
 Poinçon Minerve (950°/°°)  
 Poids : 586g - H : 25 m

**300 / 500 €****57****Calice**

en argent à médaillons perlés, agraffes et grappes. Dans son étui en cuir  
 On y joint une patène en argent  
 Poinçon Minerve (950°/°°)  
 Poids : 47g - H : 23 cm

**200 / 300 €****58****Calice**

en argent, le pied à rang de perles et croisillons, décor de feuilles, fleurettes et grappes. Dans son étui en cuir noir  
 Poinçon Minerve (950°/°°)  
 Poids : 349g - H : 22,5 cm

**200 / 300 €****59****Série de 6 couverts en argent, modèle à filets.**

Les spatules chiffrées SH dans un blason ; dans un écrin.  
 Paris, 1819-38 ; 950°/°°.  
 Poids : 1 062 g.  
 (petits chocs)

**300 / 400 €**



MI

60

### Flasque en argent à angles incurvés, le corps gravé d'armoiries.

Travail Hollandais, début XIX siècle. (833°/°°)

Poids : 166gr.

**150 / 200 €**



MI

61

### Verseuse piriforme en cuivre transformé en chocolatière.

Elle repose sur un piètement tripode ; le couvercle, monté sur le bec verseur et percé pour un mousoir. Manche en bois brun tourné.

Travail du XVIIIème siècle ; porte des poinçons sous la base, le couvercle non poinçonné.

Haut. totale : 21 cm

(Accidents, chocs ; en l'état. Accompagné d'un morceau de bois).

**200 / 300 €**



MI

62

### Petite timbale en argent.

Modèle tulipe reposant sur un petit piédouche gravé "M. BATI" ; le corps chiffré d'un mavrelot.

Par Jean BERARD, reçu Maître en 1711.

Saumur, 1736-38 (958°/°°).

H : 6.5 cm

**300 / 500 €**



MI

63

### Saleron en argent

à 3 pieds pilastres reliés par des guirlandes de laurier.

Travail français du XVIIIème siècle (958°/°°).

On y joint un autre au modèle, sans poinçon d'origine (800°/°°).

Les deux avec un intérieur en verre blanc.

Poids net : 135 g.

Diam : 7 cm

(Un élément accidenté).

**300 / 400 €**



64

### Aiguière casque

en métal plaqué réargenté, le piédoche à filets forts, la base du corps ornée de lambrequins en applique, les anses à contre-courbe.

Travail du XVIIIème siècle.

H : 20.5 cm. (importante désargenterie)

**200 / 300 €**



65

### Cuiller à ragoût

en argent à filets et coquille, la spatule gravée d'un mavelot sous un visage rayonnant.

Travail du XVIIIème siècle (800°/°°).

Poids : 150 g. L : 31.5 cm. (usure au cuilleron)

**150 / 200 €**



66

### Taste-vin

en argent à languettes allongées, la prise en serpent enroulé.

Travail français du XVIIIème siècle (traces de poinçons et décharge à tête de chien, 958°/°°).

Poids : 88 g. Diamètre : 8.5 cm (trace de chauffage).

**150 / 200 €**

Dim.: 8.5 cm



67

### Timbale

en argent à fond plat gravée de deux frises.

Travail étranger du XVIIIème siècle (800°/°°).

Poids : 118 g. H : 8 cm. (chocs).

**150 / 200 €**

**68**

### Série de six cuillers uniplat à spatules oblongues.

Hambourg vers 1785 (800°/°°).

On y joint une fourchette et une cuiller en argent moderne.

Poids : 435 g. (deux cuillerons à débosseler).

**200 / 250 €****69**

### Plateau de mouchettes en argent

à décor en repoussé de 4 lions debout, vases et fleurettes ; le fond centré d'un motif de poisson volant et galion.

Travail du XVIIIème siècle, certainement espagnol (800°/°°).

Poids : 189 g.

**150 / 200 €****70**

### Ecuelle en argent,

le corps uni gravé « G .F » , les oreilles à languettes rayonnantes. Travail provincial du XVIIIe siècle (poinçon de maître-abonné 800°/°°)

Poids : 552g. Longueur : 29 cm

**600 / 800 €****71**

### Paire de salières ovales en argent à 4 pieds pilastres,

les corps ajourés de guirlandes feuillagées ; avec 2 intérieurs en verre bleu

Province XVIIIème siècle (958°/°°)

Poids net : 136 gr

**100 / 150 €**

**72****Paire de couverts**

en argent uniplat, les spatules gravées postérieurement  
Province, XVIIIème siècle (958°/°°)  
Poids : 318g

**200 / 300 €****73****Gobelet en argent**

à bordure filetée.  
Province, XVIIIème siècle avec poinçon de fantaisie (958°/°°).  
Poids : 46 g.  
Haut : 5 cm  
(Chocs)

**30 / 50 €****74****Plat à perdrix en argent**

à bords contours moulurés et bouts rentrés, l'aile armoriée sous couronne de baron.  
Probablement Montpellier, XVIIIème siècle (958°/°°).  
Poids : 807 g.  
L : 33,5 cm  
(Rayures d'usage)

**250 / 350 €****75****Plat rond en argent**

à 5 bords contours moulurés, l'aile armoriée sous couronne de baron.  
Probablement Montpellier, XVIIIème siècle (958°/°°).  
Poids : 804 g.  
Diam : 26.5 cm  
(Rayures d'usage)

**300 / 400 €**



76

### Flambeau en argent massif,

fût à ressort fuselé de section octogonale, monté sur un pied également octogonal à moulures et à contours ; l'embase chiffrée postérieurement "PB" (?) Paris, vers 1744 (928°/°°) ; la bobèche XVIIIème mais postérieure.

Par Edme Pierre BALZAC, reçu Maître en 1739.

Poids : 526 g.

H : 24 cm

**600 / 800 €**



77

### Cuiller à ragout en argent,

*Modèle uniplat.*

Modèle uniplat.

Par Joseph ROGE, reçu Maître en 1778.

Bordeaux, 1780 (958°/°°).

Poids : 172 g.

**80 / 120 €**



78

### Cuiller à ragoût en argent uniplat,

la spatule dégravée puis regravée d'un mavelot sous couronne comtale.

Par Michel Letailleur, Rennes 1748 (958°/°°).

Poids : 193 g.

L : 35 cm

**250 / 350 €**



79

### Série de 7 cuillers et 6 fourchettes en argent à filets,

violons, coquilles et agrafes ; les spatules gravées d'armoiries.

Par Nicolas Gauthier, Paris 1785-89.

On y joint un couvert de même modèle et aux mêmes armes, Paris 1755 ; une fourchette filets coquille, Paris 1767.

L'ensemble à 958°/°° et une cuiller Paris 1819-38 (950°/°°).

Poids : 1 569 g.

Les armoiries présentées sont entourées du collier de l'ordre du Saint-Esprit.

**600 / 800 €**



M

**80**

Lot de 9 batelets en argent uni  
XVIIIème siècle dont Paris 1756-62 (958°/°°).  
Poids : 168 g.

**200 / 250 €**

M

**81****Timbale**

en argent à piédouche godronné, la bordure soulignée de filets et gravée MFL,  
le corps gravé NL.  
Par Henri-Nicolas DEBRIE, Paris 1760 (958°/°°).  
Poids : 162 g. H : 10 cm. (pied à redresser).

**200 / 300 €**

M

**82****Cuiller à ragout en argent,***Modèle à filet.*

Modèle à filet.

La spatule gravée d'armoiries d'alliance sous couronne de marquis.

Paris, 1765 (928°/°°).

Par Germain CHAYE, reçu Maître en 1755.

(Choc au cuilleron)

**150 / 200 €**

M

**83****Timbale de pensionnaire en argent,**

à piédouche, le corps gravé n°57 et IC, bordure évasée soulignée de filet.

Seintelet, Verdun vers 1775

Poids : 127 grammes

H.: 8,5 cm.

**400 / 600 €**



84

### Huilier-vinaigrier

de forme barquette à 4 pieds feuillagés et nacelles ajourées de grappes de raisin et coquilles. Avec deux flacons en verre bleu du XIXème siècle.

Par Joseph-Théodore Van Cauvenberghe, Paris 1776 (958°/°°).  
Poids net : 613 g.

200 / 300 €



85

### Chocolatière tripode en argent,

le bec verseur cannelé, le corps chiffré JL sous couronne de mariée, le manche en bois brun, le fretel en toupie.

Pour le corps : poinçons de fantaisie (800°/°°), pour le couvercle : Paris, 1777 (958°/°°).

Poids brut : 733 g.

300 / 350 €



86

### Série de trois salerons ovales en argent à quatre pieds sabots

les corps ajourés à médaillons lisses, guirlandes feuillagées et angelots ; avec un intérieur en verre bleu

Paris 1783 (958°/°°)

Poids net : 65 gr

80 / 120 €



87

### Série de trois salerons ovales en argent quadripode,

les corps ajourés à décor de chérubins soufflant dans des trompes, médaillons lisses perlés et guirlandes feuillagées ; avec intérieur en verre bleu

Par Marc-Etienne Janety, Paris 1784 (958°/°°)

Poids net : 60 gr (manque 2 trompes)

80 / 120 €

**88**

Lot de trois salières ovales ajourées en argent dont deux en paire, les corps à quatre pieds, avec deux intérieurs en verre bleu.

Londres pour la paire et Paris vers 1785 (925 et 958 °/°)

Poids net : 154 g.

**150 / 200 €****89**

### Louche

le manche biseauté, l'embout à filets forts, la bordure du cuilleron ourlée.

Par Jean-François Lafontaine, Vesoul 1786 (944°/°°).

Poids : 287 g. L : 37 cm.

**200 / 300 €****90**

### Cuiller à ragout en argent à filets,

la spatule chiffrée postérieurement LC.

Paris 1785-1789, 958°/°°.

Poids : 187 g.

(Chocs au cuilleron)

**80 / 120 €****91**

### Gobelet en argent

à bordure filetée, le haut du corps gravée "Augustine Boursier".

Paris 1787 (958°/°°).

Poids : 58 g.

H : 6.5 cm

(Choc à la base)

**40 / 60 €**



92

## Boîte de toilette couverte

en argent uni.

Par Julien BOULOGNE-PETIT,

Paris 1789 (958°/°°).

Poids : 125 g. (chocs).

150 / 200 €



93

## Taste-vin

en argent à languettes allongées obliques, l'anse en serpent enroulé.

Par Noël-César, Boucherou-Desmarais, Paris 1784 à 1789 (958°/°°).

Poids : 115 g. Diamètre : 9 cm.

150 / 200 €

Dim.: 9 cm



94

## Cuiller à sucre

en argent uniplat, la spatule dégravée.

Paris 1785-89 (958 °/°°)

Poids : 77g

100 / 150 €



95

## Réunion de deux salières ovales en argent,

à quatre pieds pilastres, décor de médaillons ovales perlés, soutenu par des putti musiciens et décor de guirlandes feuillagées rubanées, avec deux intérieurs en verre bleu.

Paris 1784, 958°/°°.

Poids brut : 72 g.

L.: 7,5 cm.

(Manques au décor)

80 / 120 €



M

96

Louche en argent uniplat,  
la spatule chiffrée MB, le cuilleron à bord ourlé.  
Province, 1798-1809 (950°/°°).  
Poids : 268 g.  
(Spatule probablement dégravée)

80 / 120 €



M

97

Série de six gobelets à alcool en argent,  
les corps à pans.  
Paris 1798-1809, 950°/°°.  
Poids : 215 g.

200 / 250 €



M

98

Lot de deux timbales à fond plats en argent,  
bordure filetée.  
Paris 1798-1819, 950°/°°.  
Poids : 194 g.  
(Chocs)

80 / 120 €



M

99

Gobelet dit « curon »  
bordure sculptée, initiales DNVA.  
Province, 1809.  
Poids : 52 g.  
(Chocs et déchirures à la bordure)

30 / 50 €

M

**100**

Lots de deux timbales tulipes en argent,  
les corps entièrement gravés de feuillages.  
Province, 1809-1819 et Paris 1819-1938, 950°/°°.  
Poids 151 g.  
H : 10 et 10.5 cm

**150 / 200 €**

M

**101**

Paire de salières ovales en argent  
à quatre pieds griffes, les corps à arcatures ajourées, les bordures  
à petits godrons.  
Paris 1798-1809  
Avec deux intérieurs en verre bleu  
On y joint une paire de pelles à sel en argent (Minerve)  
L'ensemble à 800°/°°  
Poids net : 97g

**100 / 150 €**

M

**102**

Verseuse cafetière en argent tripode  
reposant sur 3 pieds patin ; le corps lisse, le bec verseur repoussé  
de godrons, la prise du couvercle en toupie.  
Paris, 1809-19 (950°/°°).  
H : 24.5 cm  
Poids net : 734 g.

**800 / 1 200 €**

M

**103**

Coupe octogonale en argent  
de style rocaille, à décor d'une frise ajourée présentant des putti ; le centre du  
plateau gravé d'initiales. Elle repose sur un piètement tripode à enroulement.  
Hanau, XIXème siècle (800°/°°).  
Poinçons de fantaisies sous la base.  
Poids : 285 g.  
H : 5 - L : 22 - P : 22 cm

**200 / 300 €**

M

**104****Brûle Parfum ou sucrier**

rond en argent, le socle à trois pieds et frise de feuilles stylisées, en rappel sur la bordure du bassin; celui-ci a trois pieds griffes surmontés d'un écu feuillagé et d'un mascarón d'égyptien; intérieur vermeillé à décor rayonnant.

Londres 1804 (925°/°°)

Orfèvre Tigby SCOTT et Benjamin SMITH

Poids: 5 389 g.

H: 9 cm - D: 10,5 cm

**2 000 / 3 000 €**

Dim.: 9.5 cm

M

**105****BATTERSEA**

Paire de salerons ronds tripode en cuivre émaillé, à décor de paysages animés inscrits dans des réserves à fond vert.

XVIIIème siècle

H : 3 - D : 6,2 cm

**150 / 200 €**

M

**106****ALLEMAGNE,**

Paire de salerons ronds tripode en laiton émaillé ; à dominante bleu à décor de cartouches de fleurs,

XVIIIème siècle

H : 3 - D : 6,2 cm

**150 / 200 €**

M

**107****STRASBOURG**

Grand plat ovale en faïence à décor polychrome de jetés de bouquets de fleurs contournées

XVIIIème siècle

L : 55 - P : 40,5 cm

Marqué JH 146 du prix marchand

Infimes égrenures en bordure

**300 / 500 €**



VI

**108****Manufacture de LOCRÉ - Porcelaine de PARIS****Paire d'assiettes**

Paire d'assiettes

en porcelaine dure à décor de semis de fleurs dans le bassin et sur l'aile ; la bordure soulignée d'un filet or.

Fin XVIIIème siècle

Diam : 24 cm

**100 / 200 €**

VI

**109****Paire de flacons**

en verre torsadé ; la monture en métal argenté ajourée à décor d'entrelacs de feuilles d'acanthe.

H : 21.5 cm

**80 / 120 €**

VI

**110****Paire de carafes en verre pressé**

à motif tournoyant. La monture en argent à décor de godrons torsadés repris sur le couvercle à prise en forme de fleur sur une terrasse feuillagée ; la anse en enroulement.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids brut : 1 782 g.

H : 25 cm

**300 / 500 €**

VI

**111****Ensemble en argent composé de :**

3 timbales à fond plat (H : 6 et 6.5 cm), une timbale à piedouche à décor de godrons et gravé sur le pied "G J F VAILLANT" (H : 8.5 cm) ; deux ronds de serviette ; 2 coquetiers sur piedouche dont l'un gravé à décor d'une poule (H : 7 cm) ; une petite verseuse égoïste, anse en osier (H : 14 cm) ; une tasse et sa soucoupe, le fond à décor guilloché et médaillon lisse (H : 6 cm - Diam 13 cm) ; ensemble de baptême 3 pièces comprenant une timbale, un rond de serviette et une petite écuelle à oreille à décor de plis torsadés et gravés "Marcel" ; une pince à sucre.

L'ensemble poinçonné Minerve, 950°/°°.

Poids : 953 g.

(Chocs)

On y joint un petit ensemble en métal argenté dont deux saupoudreuses, une petite saucière à bec verseur, un coquetier, un moutardier, un coquetier et une pince à sucre.

300 / 500 €



M

**112**

### Réunion de 5 boîtes en argent dont

deux tabatières à décor ciselé d'entrelacs sur les couvercles ; un porte-cartes de visite chiffré, un petit pilulier à décor sur le couvercle de bambin au repoussé et une autre petite boîte.

Poinçon Minerve, 950°/°° pour les boîtes et travail anglais, Birmingham 1910 (925°/°°) pour le porte-cartes.

Poids : 287 g.

**200 / 300 €**



M

**113**

### Saucière casque en argent

à piédouche ceinturée à la base d'une frise de feuilles d'eau reprise sur la bordure ; anse à décor d'un col et tête de cygne.

Paris, 1819-38 (950°/°°)

Poids : 455 g.

H : 22 - L : 27 - P : 10,5 cm

**300 / 500 €**



M

**114**

### Plat circulaire en argent

à bord contourné de style Louis XV mouluré de filets. L'aile chiffrée.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Par C. BACHELET.

Poids : 1 063 g.

Diam : 33 cm

**300 / 500 €**



M

**115**

### SAINT-LOUIS

Modèle "TOMMY"

Modèle "TOMMY"

Suite de 6 verres à vin roëmer, modèle "Tommy" en cristal taillé et teinté de pastilles, feuilles d'eau, pointes de diamant et motif rayonnant.

Cachet sous la base.

H : 19,5 cm

**300 / 500 €**



M

**116****SAINT-LOUIS***Variante du Modèle "Tarn"*

Variante du Modèle "Tarn"

Suite de 6 verres à vin roëmer en cristal taillé et teinté.

Cachet sous la base pour certains.

H : 19.5 cm

**200 / 300 €**

M

**117****Luc LANEL & CHRISTOFLE (1893-1965)**

Ménagère en métal argenté, modèle "Atlas", composée de 162 pièces.

Elle comprend 12 grands couverts et 6 grandes fourchettes supplémentaires, 12 couteaux de table, 12 couverts à entremet, 12 petits couteaux, 12 fourchettes et 12 couteaux à poisson. 11 fourchettes à gâteau, 12 petites cuillers, 12 fourchettes à huître, 9 cuillers à moka, 1 louche, un couvert à service, un couvert à découper, 1 couvert à poisson, une pelle à tarte, une cuiller à sauce, une pince à sucre et 6 porte-couteaux (Etat d'usage).

Le modèle "Atlas" Art Déco par la maison CHRISTOFLE est créée par Luc LANEL pour le service Première Classe du paquebot " Normandie " en 1935.

**400 / 600 €**

M

**118****Louis DUPERIER pour CHRISTOFLE France***Paire de candélabres en bronze argenté*

Paire de candélabres en bronze argenté

pouvant faire chandeliers. Modèle de style Régence à décor de mascarons, godrons, et frises de feuilles.

H : 30 cm

**300 / 500 €**

M

**119****Service à liqueur en verre gravé et argent**

composé d'une bouteille, 2 flacons, 8 verres et un plateau ; les montures, encolures, bouchons, porte-verres et le plateau en argent à décor de scènes animées partiellement ajourées.

Murcie, XIXème siècle (800°/°°).

Poids brut : 2 910 g.

**1 200 / 1 500 €**



120

## PARIS ou BRECIS

Soupière couverte et son plateau en porcelaine blanche à décor peint en sépia de scènes à l'antique dans des réserves sous un fond étoilé à rehaut or ; les bordures soulignées d'une frise de palmes à rehaut or. Les anses à décor en applique de mascaron or et sépia repris sur les extrémités du plateau.

Marqué sous la base du plateau "Charpentier - Brécy"

H : 18 - L : 31 - P : 18 cm

35 x 22.5 cm

200 / 300 €



121

## Ménagère en argent composée de 168 pièces.

Elle comprend 24 grands couverts ; 24 couverts à entremets ; 23 fourchettes à huître ; 24 couteaux à fruits, les manches en nacre, les lames en argent ; 14 petites cuillers, 3 pelles à sel ; une louche ; un couvert de service ; une cuiller à saupoudrer, 3 couverts à bonbons et une pince à sucre.

Modèle à fond guilloché chiffré dans un médaillon enrubanné surmonté d'un ruban noué.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Par VEYRAT.

Poids brut : 4 893 g.(sans les couteaux)

Dans un coffret de la maison "F. VEYRAT et Cie, orfèvre à Paris" en bois avec écoinçon en laiton et chiffré sur une plaque au centre du couvercle.

3 000 / 5 000 €



122

## Légumier couvert à oreille en argent

à bord contourné de style Louis XV. La prise du couvercle en toupie.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

H : 13 - L : 36 - P : 25 cm

Poids : 1 447 g.

300 / 500 €



123

## Huillier vinaigrier

en argent à décor rocaille reposant sur un piètement quadripode feuillagé

Poinçon Minerve 950°/°°

Poids : 445g.

200 / 300 €

M



124

## Paire de jattes carrées en argent,

à bord mouvementé mouluré de feuilles d'acanthé. L'aile gravée d'armoiries d'alliance surmontées d'une couronne de marquis et portant la devise du Chevalier d'Assas "A moi Auvergne, voilà les ennemis" et la devise "S. PERE FRANCES".

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poinçon d'orfèvre :

Poids : 1 806 g.

H : 4 - L : 25.5 - P : 25.5 cm

**800 / 1 200 €**

M



125

## BACCARAT

### Modèle "Nancy"

Modèle "Nancy"

Partie de service de verres en cristal de Baccarat, modèle "Nancy".

Elle comprend deux carafes, 5 coupes à champagne, 10 verres à eau, 12 verres à vin rouge, 11 verres à vin blanc, 3 verres à orangeade.

H : de 11 à 32 cm

Cachet sous la base

(Eclat à un pied, un bouchon accidenté)

**300 / 500 €**

M



126

## BACCARAT

Partie de service en cristal comprenant : 7 verres à whisky (H : 9,5 cm), 10 verres à porto (7.5 cm), 8 verres à orangeades (14 cm).

Marqué sous la base.

On y joint un plateau circulaire en métal argenté (Diam. 40.5 cm)

**200 / 300 €**

M



127

## LIMOGES France - HAVILAND

### Modèle "PUIFORCAT"

Modèle "PUIFORCAT"

Beau service de table en porcelaine blanche, modèle PUIFORCAT, à décor

polychrome chinois "KIEN LONG" de fleurs, papillons et branchages fleuris.

Il comprend 35 grandes assiettes, 23 assiettes à dessert, 12 assiettes calotte, un grand plat creux circulaire, un grand plat circulaire, un saladier, un plat oblong, 2 ravers, une soupière couverte, une saucière, un plat à tarte, un crémier, 12 tasses à café et leurs soucoupes.

Marqué sous la base "HAVILAND LIMOGES France - Kien Long - Chine XVIIIe - Modèle Puiforcat".

Diam : 14.5 - 19 - 24.5 - 31 cm

H : de 5 à 22 cm

(Certaines assiettes toujours sous emballage d'origine).

**400 / 600 €**

**128**

## LIMOGES - Edouard-Marcel SANDOZ (1881-1971)

édité par Théodore HAVILAND.

Cobaye-salière, dans les tons orange en forme de cochon d'Inde, porcelaine dure, modèle jaune et blanc, signature de l'artiste et marques de la manufacture, 1916.

H. 4,5 cm.

**100 / 200 €**

**129**

## LIMOGES - CHAPUS et fils

Service à thé en porcelaine blanche de Limoges à décor polychrome tournant de semis de fleurs et branchages.

Il comprend une théière, un sucrier couvert, un crémier, 11 tasses et 4 soucoupes.

Marqué sous la base.

H : de 3 à 18 cm - Diam : 13.5 cm

(Petits manques).

**60 / 80 €**

**130**

## Service 4 pièces en métal argenté.

Il comprend une théière, un sucrier, un crémier à décor gravé d'une guirlande de branchages fleuris soutenant deux médaillons, l'un lisse, l'autre chiffré "B". Le plateau portant une dédicace en anglais "Presented to Mr BIMM" by the selling organization of the Alfred H. Smith Co with expressions of their highest esteem and appreciation. Decembrer 1st 1915. New York City".

Dimension du plateau : 39 x 26 cm

H : de 9 à 23 cm

(Rayures d'usage)

Gravé en l'honneur de Auguste BIMM qui a remporté le concours Lépine en 1909. Avec son frère, ils avaient un magasin BIMM FRERES rue des Solitaires à Paris et ont inventé l'aspirateur BIRUM...

**200 / 400 €**

**131**

## Réunion de deux parties de couverts en argent pouvant faire un ensemble comprenant :

6 grands couverts et une cuiller au modèle supplémentaire ; et 5 grands couverts et une fourchette supplémentaire au modèle.

L'ensemble au modèle rocaille, les spatules du second marquées d'un chiffre en applique;

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poinçon d'orfèvre : Henri Soufflot (1884 - 1910) pour le second modèle.

Poids : 1 908 g.

**200 / 400 €**



M

**132**

## Théière

et son sucrier couvert en argent, les pieds en palmettes, ajourées, les corps à lambrequins et médaillons, ceux de la théière chiffrés CF, les fretels à pastilles et cônes.

Par Debain et Flamant  
Poinçon Minerve (950°/°°)  
Poids : 1.058g.

**300 / 500 €**

M

**133**

## Plat circulaire en argent

à bord contourné de style Louis XV. Le marli chiffré H dans un motif d'entrelacs.

Diam : 27,5 cm  
Poinçon Minerve, 950°/°°.  
Poids : 625 g.

On y joint :

- un petit moutardier ; une casserole, le manche en bois noirci.

Poinçon Minerve, 950°/°°.  
Poids brut : 233 g.

- un face à main en métal argenté à décor au repoussé de motifs floraux.

- une verseuse égoïste tripode en métal argenté, le corps à décor de godrons torsadés repris sur le couvercle ; le manche en bois tourné et noirci et un crémier au modèle similaire.

H : 12 et 15 cm

**200 / 300 €**

M

**134**

## Ensemble en argent comprenant :

- Une chocolatière à fond plat en argent, le corps à décor gravé d'arcades dans la partie inférieure, d'une frise d'entrelacs séparée par un motif circulaire à décor d'une gerbe ; la prise du couvercle en forme de graines. La prise latérale en bois tourné.

H : 22 cm  
Poinçon Minerve, 950°/°°.  
Poids brut : 609 g.

- Partie de service à thé comprenant un sucrier couvert et un pot à lait, le corps gravé d'entrelacs et du chiffre "MHC ?" dans un écusson sur un fond guilloché.

H : 15 et 16 cm  
Poinçon Minerve, 950°/°°.  
Poids : 780 g.  
(Une anse accidentée)

**300 / 500 €**

**135**

Un couvert en vermeil,  
modèle à décor de palmes et feuilles d'acanthé chiffré "AG".  
Paris, 1819-38 (950°/°°).  
Poids : 128 g.

**60 / 80 €****136**

Ensemble en argent comprenant :

deux timbales en argent à fond plat dont l'une gravée Henry dans un médaillon Rocaille (H : 7.5 et 8.5 cm) ; un petit gobelet à liqueur (H : 4 cm) ; deux salerons en verre taillé, la monture en argent accompagnée de deux petites pelles à sel en argent.

La grande timbale, Paris 1819-38, le reste poinçonné Minerve.  
L'ensemble à 950°/°°.

Poids : 212 g. (sans les salerons).

**60 / 80 €****137**

Ensemble en argent et argent fourré  
comprenant :

une timbale à fond plat ; 5 ronds de serviette, une pince à sucre, un passe-thé, service à pièces à bonbons,  
L'ensemble poinçonné Minerve, 950°/°°.

Poids : 393 g.

On y joint un ensemble en métal argenté dont : 6 petites pelles, 4 pelles à sel, une pelle à tarte, une pince à sucre et deux cuillers à saupoudrer.

**100 / 200 €****138**

Lot en argent et métal argenté comprenant :

- un service à dessert 6 pièces, les manches en argent fourré à décor de guirlandes feuillagées.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

- 5 petites cuillers, une louche, une cuiller à service et une pince à sucre ; modèle uniplate à spatules chiffrées dans un médaillon surmonté d'une feuille d'acanthé.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

- Une cuiller à saupoudrer.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids brut total : 872 g.

On y joint deux pinces à sucre, un couvert de service, une cuiller à sauce en métal argenté

**100 / 200 €**

**139****Lot en argent**

composé d'un plat ovale, un plat rond, une pelle à tarte et un couvert à salade

Travail allemand (835 et 800°/°°)

Poids : 1 373 g.

**200 / 300 €****140****Service à glace en métal argenté.**

Modèle à décor de palmettes, rinceaux, feuilles d'acanthé et mascarons sur fond amati.

Il comprend deux pelles et 12 cuillers.

Travail étranger, 800°/°°.

(Dans un écrin)

**80 / 120 €****141****Grand plat circulaire en argent,**

à bord contourné mouluré de filets de style Louis XV. Le marli gravé du chiffre "ESO".

Diam : 43 cm

Travail allemand, 800°/°°.

Poids : 1 418 g.

**200 / 300 €****142****Réunion de deux plats en argent**

à bord contourné mouluré de filets de style Louis XV ; le centre de l'un gravé des armoiries de la ville de Berlin.

Travail allemand, 800°/°°.

Poids : 963 g.

30 x 23 et 35 x 25 cm

**200 / 300 €**



143

## Deux jattes

en argent, une ovale et une rectangulaire, à bordures moulurées  
Travail allemand (830 et 800°/°°)  
Poids : 1 196 g.

200 / 300 €



144

## Service à thé et café en argent comprenant

une cafetière, une théière, et un sucrier couvert. Le corps de forme balustre  
chiffré, les prises de couvercles en toupie. L'ensemble est accompagné de son  
plateau de service en argent au modèle.  
Travail sud-américain, 900°/°°.  
Poids : 1 815 g.  
H : de 11.5 à 18.5 cm  
L : 55 cm

300 / 500 €



146

## Ménagère de couverts à dessert en argent, *Modèle uniplat à médaillon chiffré "GA".*

Modèle uniplat à médaillon chiffré "GA".  
Elle comprends 12 couverts, une grande cuiller de service et une cuiller à  
saupoudrer.  
On y joint une cuiller à oeuf en argent.  
Poinçon Minerve, 950°/°°.  
Poids : 1 370 g.  
Le tout dans un coffret en bois à écoinçon de laiton et chiffré sur le couvercle.

500 / 600 €



147

## Grand légumier sur piédouche en argent,

à corps uni chiffré en relief "FD", les prises latérales en attache à décor de  
coquilles, feuilles d'acanthé et têtes de femme, la bordure à décor de godron ; la  
prise du couvercle à décor de graine de fleur de pavot sur une terrasse feuillagée.  
Le pieds à bord contourné et enroulement à décor sur fond amati de guirlandes de  
lauriers et fruits.

Paris, 1819-38 (950°/°°).  
Poinçon d'orfèvre : Charles Antoine LANGLET  
Poids net : 1 735 g.  
H : 22 - L : 35 - P : 36 cm

On y joint une doublure en métal étamé.

600 / 800 €

**148**

## Réunion de 18 grandes cuillers et 8 fourchettes en argent,

modèle uniplat pouvant faire un ensemble.

Dont 7 cuillers Minerve ; 6 cuillers et 2 fourchettes Paris 1819-38 ; 1 couvert Paris 1798-1809, 1 couvert Paris 1809-19 ; Département (57) 1819-38 ; une cuiller aux poinçons effacés.

L'ensemble à 950°/°° et 800°/°°.

Poids : 1 842 g.

**500 / 700 €**

**149**

## Saucière en argent à bec verseur,

le piédoche à décor d'une frise de godrons repris sur la anse à attache de feuilles d'acanthé et coquille ; le corps chiffré "FF"(?).

Paris, 1819-38 (950°/°°).

Par LEBRUN, marqué en toutes lettres sur le piédoche.

Poids : 621 g.

H : 18 - L : 25 - P : 11.5 cm

**400 / 600 €**

**150**

## Lot en argent composé de

six cuillers à moka et dix couteaux à fruits, manche en os, lame argent.

Poinçon Minerve : 950°/°°.

Poids brut : 391 g.

On y joint une série de six fourchettes à huitre en métal doré.

**80 / 120 €**

**151**

## Série de cinq cuillers et deux fourchettes en argent uniplat

Par Jamet.

Paris, 1819-38, 950°/°°.

On y joint, deux cuillers uniplat (Province, Vieillard).

Poids : 467 g.

**200 / 250 €**

**152**

Série de douze couteaux de table,  
les manches en argent à godrons et palmes stylisées  
Poinçon Minerve, 950°/°°.  
Poids brut : 1 126 g.  
En écrin

**120 / 150 €****153**

Série de cinq couverts en argent uniplat,  
à médaillon lisse ovale en applique.  
On y joint une fourchette à entremet par Puiforcat.  
L'ensemble poinçon Minerve 950°/°°.  
Poids : 810 g.

**200 / 250 €****154**

Série de dix huit couteaux de table,  
les manches en os gravés d'armoiries (un félé), les lames en acier  
par Cardeilhac, dans un écrin de la même maison.

**400 / 600 €****155**

Casserole en argent,  
le corps gravé JR, la bordure évasée, le manche en bois noirci.  
Par César Tonnelier.  
Poinçon Minerve, 950°/°°.  
Poids net : 183 g.

**150 / 200 €**

M

**156**

Casserole en argent,  
la plaque de hotte chantournée.  
Par César Tonnelier.  
Poinçon Minerve, 950°/°°.  
Poids net : 294 g.  
(Chocs au bec, manche à refixer)

**120 / 150 €**

M

**157**

Lot de trois timbales en argent,  
à fond plat, les cours gravés de feuillages, un chiffré LL, les  
bordures évasées.  
Poinçon Minerve, 950°/°°.  
Poids : 250 g.  
(Chocs)

**120 / 150 €**

M

**158**

Lot de cinq timbales en argent  
à fond plat à décors divers.  
Poinçon Minerve, 950°/°°.  
Poids : 302 g.  
(Chocs)

**100 / 150 €**

M

**159**

Lot de quatre timbales en argent  
à fond plat dont trois à médaillons, un rocaille chiffré.  
Poinçon Minerve, 950°/°°.  
Poids : 369 g.

**200 / 250 €**



M

**160**

**Boite ovale en argent,**  
le couvercle à décor de corbeilles de fleurs, la bordure à acanthe  
sur un fond amati, l'intérieur vermeillé.  
Travail scandinave, 800°/°°.  
Poids : 42 g.  
L.: 5 cm.

**40 / 60 €**

M

**161**

**Série de trois coquetiers diabolo en argent,**  
double rangs de perles.  
Poinçon Minerve, 950°/°°.  
Poids : 59 g.

**50 / 80 €**

M

**162**

**Bouilloire en argent**  
à manche clissé, le fretel à motif de perle.  
Par Boulenger.  
Poinçon Minerve, 950°/°°.  
Poids brut : 161 g.  
H.: 11,5 cm.

**80 / 120 €**

M

**163**

**Sucrier couvert en argent**  
les quatre pieds attaches de palmettes, le corps médaillons  
chiffrés LJ sur un fond rainuré, la prise postérieure.  
Poinçon Minerve, 950°/°°.  
Poids : 499 g.

**150 / 200 €**

MI

**164****Théière en argent,**

les quatre pieds sabots à attaches de palmettes, le corps chiffré JL, le couvercle en clocheton semé d'un motif en cassolette Maison Têard.

Poinçon Minerve dans le goût Ottoman, 950°/°°.

Poids : 633 g.

H.: 27 cm.

**400 / 600 €**

MI

**165****Théière en argent,**

les quatre pieds à médaillons ronds, le corps à côtes gravées de feuillages et chiffré PL, le fretel en fleur éclose.

Par HARLEUX.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids : 665 g.

H.: 24 cm.

**250 / 300 €**

MI

**166****Casserole à sauce en argent uni**

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids : 139 g.

(Petits chocs, et manque le manche)

**40 / 60 €**

MI

**167****Casserole en argent uni,**

le manche à pans en bois noirci.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids brut : 945 g.

H.: 7 cm.

(Choc à la base)

**150 / 200 €**

**168**

Couverts à servir le poisson,  
les manches en argent à peignées et feuillages, la lame et le  
fourchon en métal argenté.  
Dans son écrin.  
Poinçon Minerve, 950°/°°.  
Poids brut : 326 g.

**80 / 120 €****169**

Série de quatre salières ovales,  
quadripodes, en argent, à guirlandes feuillagées, peignées et  
agrafes, avec leurs intérieurs en verre blanc.  
Poinçon Minerve, 950°/°°.  
Poids net : 72 g.

**80 / 120 €****170**

Série de quatre salières ovales en argent,  
à agrafes feuillagées et filets, avec quatre intérieurs en cristal  
blanc.  
Poinçon Minerve, 950°/°°.  
Poids net : 89 g.

**120 / 150 €****171**

Série de quatre salières ovales argent à  
piédouche,  
les corps ajourés à fleurs et feuillages et chiffré AB, avec  
leurs intérieurs en verre bleu.  
Par HARLEUX.  
Poinçon Minerve, 950°/°°.  
Poids net : 157 g.

**80 / 120 €**

MI



172

Monture d'huilier vinaigrier en argent, les quatre pieds griffes surmontés de mufles de lions, galerie ajourée, les nacelles à pilastre feuillagés, la prise centrale représentant une lyre.

Paris 1819-38, 950°/°°.

Poids : 524 g.

H.: 31 cm.

(Accident à un pied, manque)

150 / 200 €

MI



173

Monture d'huilier vinaigrier en argent, décor ajouré d'urnes feuillagées, la prise centrale à anneau terminal.

Poinçon Minerve 950°/°°.

Poids : 322 g.

150 / 200 €

MI



174

Jardinière en métal argenté,

à piedouche, le corps à côtes creuses, bordures moulurées, chutes de feuilles et agrafes feuillagées, avec son intérieur.

Collection GALLIA par Christofle

L.: 26 cm.

300 / 400 €

MI



175

Crémier en argent,

les quatre pieds à attaches feuillagées, le corps à guirlandes fleuries en repoussé et chiffré MV, le bec verseur souligné d'acanthé, le fretel en fruits sur une terrasse feuillagée.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids : 257 g.

H.: 14 cm.

120 / 150 €

MI

**176**

Verseuse quadripode en argent,  
à pieds feuillagé, le corps à cotes rondes, le fretel figurant des  
noisettes sur une terrasse feuillagée, lance à contre courbe par  
deux bords.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids : 466 g.

H.: 20 cm.

**150 / 200 €**

MI

**177**

Verseuse en argent à fond plat,  
le corps à cotes rondes et creuses, le bec verseur à agrafes  
feuillagées, le fretel en cassolette, l'anse à contrecourbe  
Belgique, 1831-1868, 800°/°°.

Poids : 527 g.

H.: 22 cm.

**200 / 250 €**

MI

**178**

Théière et sucrier couvert en argent  
quadripode

à décor de feuillages, languettes, filets tors, l'anse à contre courbe, le fretel à  
motif végétal.

Par Edmond TETARD.

Poinçon Minerve 950°/°°.

Poids : 1 362 g.

H.: 21 cm. (Théière)

(Pas de poinçon d'orfèvre dans le couvercle)

**300 / 400 €**

MI

**179**

Chocolatière en argent

à piédouche et motifs de godrons allongés, le corps à guirlandes feuillagées et  
rubanées, le bec verseur cannelé, l'anse en bois brun, la hotte à rang de perles.

Par la veuve Legaret.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids : 756 g.

H.: 23 cm.

(Petits chocs)

**400 / 600 €**

**180**

## Monture de confiturier en argent reposant sur un piédouche.

Le corps ajouré d'éléments architecturés.

Travail étranger, 800°/°°.

On y joint 11 petites cuillers en argent, modèle uniplat.

Poinçon Minerve, 950°/°°

Poids : 416 g.

**200 / 400 €**

**181**

## Verseuse en argent tripode

à attaches de feuilles de palmes et pieds griffe ; l'épaule soulignée d'une frise de feuille d'eau reprise sur le couvercle, le col gravé d'armoiries d'alliance sous couronne de comte. La prise du couvercle en forme de gland sur une terrasse de feuilles de chêne, la anse en bois noirci à deux points d'accroche ; le verseur à décor d'un col et tête de cygne.

Paris, 1819-38 (950°/°°).

Poids : 721 g.

H : 30.5 cm

**500 / 700 €**

**182**

## SAINT-LOUIS

### Modèle "Chantilly"

Modèle "Chantilly"

Partie de service de verres en cristal taillé modèle "Chantilly". Elle comprend : dix verres à eau, onze verres à vin rouge, douze verres à vin blanc, onze flûtes à champagne et douze verres à liqueurs.

Cachet sous certains (partiellement effacé).

H : 11 à 19 cm

**400 / 600 €**

**183**

## Paire de chandeliers en métal argenté

à quatre bras de lumières et un feu central. Le fût à côtes melon reposant sur une base à bord contourné percé pour l'électricité.

Poinçon d'orfèvre Amélie CARDHEILAC, 1913-1920 et écrit en toutes lettres CARDHEILAC PARIS.

(Eléments à refixer)

H : 45 - L : 33 - P : 33 cm

**300 / 400 €**



M

**184****CARDEILHAC PARIS**

Jardinière centre de table en métal argenté à bord contourné. La jardinière de forme oblongue ajourée repose sur quatre pieds plats surmontés de poissons stylisés. Décor de feuilles d'acanthé en façade. L'intérieur, en métal argenté, également marqué CARDEILHAC PARIS

H : 9 - L : 39 - P : 28 cm

On y joint :

CARDEILHAC

Plateau de saucière en argent, la bordure soulignée d'un double-filet et de coquilles, l'aile gravée d'un mavelot.

Poinçon Minerve (950°/°°)

Poids net : 307 g.

**150 / 200 €**

M

**185**

Suite de 10 couverts à entremet en argent, les manches à décor de fleurettes chiffrés "BG" (?).

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poinçon d'orfèvre : Alphonse DEBAIN.

Poids : 1 017 g.

**300 / 500 €**

M

**186****Ensemble comprenant :**

un couvert à entremet en argent et une grande cuiller ; spatule à décor d'un noeud gordien.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids : 178 g.

On y joint un ensemble en métal argenté de 20 porte-couteaux, une louche, une pelle à tarte, une fourchette à escargot, une cuiller à sauce, 6 fourchettes dépareillées.

**80 / 120 €**

M

**187****Ensemble de couverts en argent,**

modèle à filets.

Il comprend 12 fourchettes et 8 cuillers pouvant faire un ensemble.

Paris 1809-19 pour 3 fourchettes et 2 cuillers ; Paris 1819-38 pour une cuiller ;

Minerve pour 6 cuillers et 8 fourchettes.

L'ensemble à 950°/°°.

Poids : 1 723 g.

On y joint une cuiller à ragout et 3 fourchettes en métal argenté.

**400 / 600 €**

**188**

Réunion de couverts en argent, modèle uniplat. Elle comprend 7 fourchettes et 9 cuillers, certaines spatules chiffrées. Paris, 1819-38 pour deux grands couverts, poinçon Minerve pour le reste. L'ensemble à 950°/°°.  
Poids : 1 116 g.

**500 / 700 €****189**

Suite de 7 couteaux à fruits, les lames en argent, les manches en argent fourré à décor de feuilles d'acanthe encadrant un médaillon chiffré "D3; Poinçon Minerve, 800°/°°.  
Poids brut : 290 g.

On y joint 12 grands couteaux de table en métal argenté.

**80 / 120 €****190**

Ensemble de 5 couverts en argent, modèle uniplat, spatule chiffrée "PB" dans un médaillon rectangulaire entourée de feuilles d'acanthe. On y joint deux cuillers en argent au modèle similaire ainsi que 4 grands couverts et une cuiller en métal argenté. Poinçon Minerve, 950°/°°.  
Poids net : 1 010 g.

**200 / 300 €****191**

Légumier couvert et son plateau en métal argenté, les bordures à décor d'une frise de godrons ; la prise du couvercle en toupie.  
H : 13.5 cm  
Diam : 27.5 cm  
(Chocs).

On y joint une petite écuelle à oreille en métal argenté.  
H : 5 - L : 14 - P : 11 cm

**50 / 80 €**



M

**192**

Louche en argent,  
modèle uniplat ; spatule chiffrée "PC" dans un médaillon à  
bordure de perles surmonté d'une feuille d'acanthé.  
Poinçon Minerve, 950°/°°.  
Poinçon d'orfèvre : Henri Louis CHENAILLER.  
Poids : 2422 g.

**80 / 120 €**

M

**193**

### Maison CHRISTOFLE

*Ménagère en métal argenté, modèle "America" composé de  
183 pièces dont*

Ménagère en métal argenté, modèle "America" composé de 183 pièces dont  
12 grands couverts, 12 couverts à entremet, 12 grands couteaux de table, 12  
couteaux, 12 couteaux à entremet, 12 fourchettes à gâteau, 12 fourchettes à  
escargot, 12 fourchettes et 12 couteaux à poisson, 12 fourchettes à huître, 12  
petites cuillers, 12 cuillers à moka, 1 couvert de service à poisson, une fourchette  
de service, une pelle de service, une pince à sucre, 5 petits couverts de service,  
une louche, une pelle à tarte, une pelle à poisson, une cuiller à sauce, un couvert  
de service, un couvert à découper et 12 cuillers à sorbet.  
L'ensemble dans un coffret en bois verni à 5 compartiments.

**700 / 900 €**

M

**194**

### Saucière

de forme ovale à deux bords verseurs, en argent, les anses  
ajourées à enroulements feuillagés. On y joint deux timbales en  
argent (H : 7.5 et 9 cm)  
Poinçon Minerve, 950°/°°.  
Poids : 596 g.  
H : 13 - L : 22 cm

**100 / 200 €**

M

**195**

Plateau de service en métal argenté pouvant  
faire petite table de service.

Le bord mouvementé de courbes et contre courbes mouluré de  
feuilles d'acanthé. Il est accompagné d'un piètement quadripode  
en bronze argenté.

(Chocs et rayures d'usage ; manque au piètement)

50 x 75 cm

H : 41.5 - L : 42 - P : 35 cm

**200 / 300 €**

**196**

### Service à thé quatre pièces en argent,

composé de deux théières, un sucrier couvert et un crémier.

Les pièces à quatre pieds feuillagés, les corps unis, les becs verseurs à agrafes, les anses à contre courbe, les fretels feuillagés.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids : 1 359 g.

H. de la plus grande théière : 21 cm.

**500 / 700 €****197**

### Corps de sucrier en argent,

les quatre pieds à attache en haricot, le corps à côtes torsées, médaillon rocaille, la bordure à peignées.

Par Roussel.

On y joint un couvercle en argent.

L'ensemble poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids : 492 g.

**150 / 200 €****198**

### Lots de deux gobelets à fond plat en argent,

à bordure filetée.

Paris 1819-1838, 950°/°°.

Poids : 140 g.

(Chocs)

On y joint trois séries de 6 gobelets à alcool en argent.

Poinçon Minerve 950°/°°.

Poids : 170 g.

(Chocs)

**120 / 180 €****199**

### Série de six gobelets à alcool en argent,

décor de peignées et médaillon rocaille chiffré PB.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids : 116 g.

**120 / 150 €**

**200****Lot en verre blanc composé**

d'une saupoudreuse, trois dessous de verres (exemptés art. 524bis al. C) et deux salières, les montures et bouchons en argent.

Travail français du XIXème siècle, 800°/°°.

Poids brut : 818 g.

**60 / 80 €****201****Lot en argent composé**

d'une coupe présentoir (légèrement voilée), un bagueier et un bougeoir à main.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids : 349 g.

**150 / 200 €****202****Lot en argent composé**

d'une tasse, une sous-tasse et un poivrier (mécanisme en métal).

Poinçon Minerve 950°/°°.

Poids brut : 348 g.

**150 / 200 €****203****Lot de deux louches en argent,**

une uniplat chiffrée AG, l'autre à filets et agrafes feuillagées.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids : 531 g.

(Choc au cuilleron de la première)

**120 / 150 €**



M

**204**

Service à bonbons quatre pièces en argent,  
les manches uniplat à médaillon ovale lisse.

Dans son écrin.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids brut : 107 g.

**80 / 120 €**

M

**205**

Lot de six ronds de serviette en argent  
à décors divers.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids : 153 g.

(Un fendu)

**120 / 150 €**

M

**206**

Lot de deux moutardiers en argent tripode,  
ajourés de pilastres guirlandes feuillagées et angelots, avec des  
intérieurs en verre.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids net : 188 g.

**100 / 130 €**

M

**207**

Moutardier en argent,

décor ajouré de scènes animées, le fretel en graine fermée, avec un intérieur  
en verre bleu.

Allemagne, XIXème siècle, 800°/°°.

On y joint une cuiller doseuse en argent.

Hollande, XIXème siècle, 800°/°°.

(A charge de contrôle)

Poids net : 113 g.

**80 / 120 €**

**208****Lot en argent comprenant :**

une pelle à tarte, le manche en argent fourré ; une cuillère à saupoudrer ; une salière et une pelle à sel ; une fourchette à gigot en métal argenté ; un petit couteau à beurre et un dessous de bouteille fendu.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids brut : 277 g.

**30 / 60 €****209****Ensemble de plateries en métal argenté comprenant**

3 plats circulaires à bord contourné de style Louis XV mouluré de filets. L'aile chiffré "CH" et un dessous de bouteille au modèle.

Par Christofle.

Diam : 33 - 30 - 27 et 15 cm

(Rayures d'usage).

**80 / 120 €****210****Suite de 6 couteaux à fruits,**

les manches en argent fourré à fond guilloché encadrant un médaillon lisse ; les lames en acier.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids : 248 g.

(certaines lames sortant du manche)

On y joint 4 grands couteaux de table et 6 couteaux à dessert en métal argenté

**50 / 80 €****211****Lot de 13 petites cuillères en argent dont**

9 poinçonnées Minerve (950°/°°) et 4 travail provincial, 1819-38 (800°/°°).

Poids : 176 g.

**60 / 80 €**



M

**212**

### Partie de ménagère en argent composée de 48 pièces.

Elle comprend 12 grands couverts et 12 couverts à entremet.  
Modèle à décor de peignées rocaille, les spatules chiffrées.  
Poinçon Minerve, 950°/°°.  
Poids : 2 156 g.

**800 / 1 200 €**

M

**213**

### Partie de ménagère en argent composée 17 pièces.

Elle comprend 5 grands couverts et une grande cuiller supplémentaire et 6 petites cuillers.  
Modèle uniplat, les spatules chiffrées dans un médaillon perlé surmonté d'une feuille d'acanthé.  
On y joint une louche en argent uniplat.  
L'ensemble Minerve, 950°/°°.  
Poids : 1 290 g.

**250 / 350 €**

M

**214**

### Réunion de 10 verres dépareillés à liqueur en cristal taillé et teinté dont CRISTAL de NANCY et divers. H : 12.5 cm (environ)

**60 / 80 €**

M

**215**

### CRISTAL Nancy

Suite de 6 verres à eau sur piedouche en cristal taillé et teinté.  
H : 13 cm

On y joint 5 verres à vin roëmer en cristal taillé.  
H : 17.5 cm

**80 / 120 €**

**216**

Plat creux ovale en argent  
à décor martelé et bordure mouvementée.  
Travail étranger, 925°/°°.  
Poids : 508 g.  
28.5 x 21 cm

**100 / 200 €****217**

Réunion de deux plats circulaires en argent,  
à bord contourné de style Louis XV. L'aile chiffrée PH.  
Travail étranger, 800°/°°.  
Diam : 25 et 34 cm

**300 / 500 €****218**

Ensemble en argent comprenant :

- Une timbale à fond plat gravée sur le corps "E. Vallot 423".  
Poinçon Minerve, 950°°.  
H : 8.5 cm
- Suite de 12 gobelets à alcool, la bordure à décor de filets enrubannés.  
Poinçon Minerve, 950°/°°.  
Poinçon d'orfèvre AG pour Auguste Guyot (1903-1913).  
H : 4 cm  
(Chocs)
- Paire de salières à décor de gerbes feuillagées ; l'intérieur en verre blanc.  
Poinçon Minerve, 950°/°°.  
Poids net total : 274 g.  
On y joint deux pelles à sel.

**60 / 80 €****219**

Partie de ménagère en argent composée de  
123 pièces.

*Modèle à décor de noeud gordien.*

Modèle à décor de noeud gordien.

Elle comprend 18 grands couverts, 18 couverts à entremet, 12 couteaux de table et 12 couteaux à dessert, 12 petites cuillers, 10 cuillers à moka, un service à bonbon 3 pièces, une louche et une pelle à tarte.

Travail français et espagnol (950 et 925°/°°).

Poids : 2 762 g. (sans les couteaux et l'argent fourré)

**2 500 / 3 500 €**



M

**220**

Paire de candélabres en bronze argenté à 4 bras de lumières dont un feu central à décor mouvementé de feuillages, le fut en balustre torsadé posé sur une base mouvementée à ressaut.

Style Louis XV

H : 42 cm

**300 / 400 €**



M

**221**

Suite de 12 rince-doigts ou coupelles à glace en métal argenté,

le corps uni reposant sur un piètement boule tripode.

H : 4.5 cm

On y joint 12 cuillers à oeuf en métal argenté.

**80 / 120 €**



M

**222**

Service à thé en argent comprenant

une pince à sucre, un passe-thé et 12 petites cuillers. Les spatules à décor ajouré d'une feuille d'acanthé. On y joint une pelle à saupoudrer en argent par Gaston BARDIES.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids : 387 g.

(Le nécessaire à thé dans un coffret Gagneur et Combet).

**100 / 150 €**



M

**223**

Service à thé

cinq pièces en argent composé de deux théières, un sucrier couvert, un crémier en vermeil et un plateau rond en argent (fond en verre et dos en bois), les pièces à piedouche, décor rainuré à pastilles, guirlandes fleuries et fretels en graine fermée, les anses en bois brun

Poinçon Minerve (950°/°°)

Poids brut hors plateau : 1767g

**600 / 800 €**



M

224

### Service à thé et café en argent 4 pièces comprenant :

une théière, une verseuse, un sucrier couvert et un crémier.

Le corps de forme balustre reposant sur un piétement quadripode à enroulement à attaches de feuilles d'acanthe et palme. La bordure soulignée de filets enrubannés ; le bec verseur à cannelures et gerbes feuillagés. La prise des couvercle en forme de rose et manches en bois clair.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poinçon d'orfèvre : RISLER & CARRE et en toutes lettres.

Poids brut : 2 350 g.

(Chocs et rayures d'usage)

**400 / 600 €**



M

225

### Suite de 12 grands couverts en argent, la spatule à décor rocaille.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids net : 2 051 g.

**600 / 800 €**



M

226

### Suite de 12 couverts à entremet en argent, les spatules à décor rocaille, chiffrées.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poinçon d'orfèvre : Léontine Compère, Veuve Ernest Compère (C. 1890).

Poids net : 1 270 g.

**350 / 450 €**



M

227

### Ensemble en argent comprenant :

- Suite de 6 couverts en argent, modèle à filet. La spatule chiffrée sous couronne de mariée.

Paris 1819-1838, 950°/°°.

Poinçon d'orfèvre J. VEYRIER.

Poids : 1 178 g.

On y joint une fourchette en métal argenté au modèle.

- Suite de 3 couverts et 5 fourchettes en argent, la spatule à bordure mouvementée ; les 3 couverts chiffrés MA.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids : 959 g.

**600 / 700 €**

**228**

Suite de 12 couteaux de table en métal argenté,  
modèle uniplat, les lames en inox.  
Par Ercuis.

**80 / 120 €****229**

Série de six fourchettes et cinq cuillers  
en argent uniplat, les manches biseautés  
Par Caron, poinçon Minerve (950°/°°)  
Poids : 963g

**300 / 500 €****230**

Suite de 24 couteaux à fromage,

les manches en argent fourré à décor de vaguelettes entourant un médaillon  
chiffré "AF" ; les lames en argent.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids brut : 1 243 g.

Le tout dans un coffret en bois noir à incrustation de filets de laiton et chiffré en son centre "AF".

**200 / 300 €****231**

Lot métal argenté comprenant :

- un samovar reposant sur un piétement quadripode de griffes de lion à attaches de feuilles d'acanthé, le corps uni souligné d'une gerbe feuillagée repris sur le couvercle ; col à étranglement. Prise du couvercle en forme de graine ouverte.

H : 39 cm

- une cafetière sur piédouche à corps uni, le couvercle souligné d'un motif torsadé repris sur la prise du couvercle en toupie. La anse en bois noir à deux points d'accroche.

Par ERCUIS

H : 27 cm

- une théière sur piédouche à corps uni, le col à étranglement souligné d'un motif mouluré de filets enrubannés et feuilles de laurier repris sur la anse et la bordure du couvercle. La prise du couvercle reposant sur une terrasse de feuilles d'acanthé

H : 25 cm

- un sucrier couvert sur piédouche à corps uni souligné par une frise de perles repris sur le couvercle, la prise du couvercle en pomme de pin.

H : 16.5 cm

- deux déjeuners à décor pour l'un de godrons torsadés et pour l'autre d'une frise de carquois dans des cartouches en alternance.  
H : 7 et 6 - Diam : 17.5 et 17 cm
- une panier à bord mouluré de filets enrubannés  
H : 7 - L : 38 - P : 23 cm

**100 / 200 €**

**232****SEVRES de 1905 à 1912.**

Partie de service à café en porcelaine blanche et or ornée d'un riche chiffre.  
Elle comprend une cafetière, un sucrier couvert, un crémier, quatre tasses et leurs sous-tasses.

Cachets sous la base

H : de 6.5 à 21.5 cm

(Un éclat sur la bordure de la cafetière)

**200 / 300 €****233****Jean MAZEAUD et Jean FAVEROT - Sèvres**

Coupe à fruit circulaire en faïence à décor émaillé dans les tons verts et or reposant sur un piédouche.

Atelier FMF Sèvres par Jean Mazeaud et Jean Faverot.

Marque en creux sous la base.

H : 8.5 - Diam : 25.5 cm

**100 / 200 €****234****dans le goût de SEVRES**

Importante théière couverte et son plateau circulaire en porcelaine polychrome vert et or à décor d'une scène galante et d'un village.

Marque apocryphe de Sèvres sous la base.

H : 24 - Diam 30.5 cm

**200 / 300 €****235****SEVRES (Manufacture Nationale de)**

Vase cornet de forme évasé en porcelaine à fond blanc. Base carré rehaussée d'un filet doré. La panse ornée du monogramme LP enlacé dans une couronne de lauriers or ; chiffre de Louis-Philippe 1er, Roi des Français.

Marque de Sèvres au cachet bleu, 1846

H : 26 cm

(Fêle au niveau du col )

**400 / 600 €**



236

## CHRISTOFLE

*Partie de ménagère en métal argenté composée de 80 pièces.*

Partie de ménagère en métal argenté composée de 80 pièces.  
Elle comprend 6 grands couverts, 6 grandes fourchettes supplémentaires, 12 couteaux de table, 12 fourchettes et 12 couteaux à poisson, 8 couteaux à fromage, 12 petites cuillers, un couvert de service, une cuiller de service, une pelle à tarte, un couteau à beurre et un couteaux à découper le fromage.  
Modèle Albi.  
(Etat d'usage)

600 / 800 €



237

### Saucière à bec verseur en argent et une coupe navette en argent au modèle.

La saucière à piètement tripode en griffes à agrafes de feuilles de palmes ; bordure à décor d'une frise de feuilles d'eau, la anse en enroulement.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poinçon d'orfèvre pour la saucière : Gustave Martin, 1913.

Saucière ; H : 11 - L : 20 - P : 8 cm

Navette ; H : 6 - L : 27 - P : 15 cm

On y joint :

- Réunion de 4 salières en argent, le corps à décor de godrons encadrant sur les deux faces un médaillon lisse ; piètement quadripode à enroulement, les intérieurs en verre pressé.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids : 70 g.

- Un dessous de bouteilles en argent, bordure à filets enrubannés ; prise ajourée d'une guirlande de feuilles de laurier.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids : 146 g.

- Un saladier en verre taillé, la monture en argent.

H : 11.5 - Diam : 22.5 cm

200 / 300 €



238

### Paire d'aiguières

en cristal taillé, la monture en métal argenté ciselé de motifs d'enroulements feuillagés.

H : 30 cm

Un couvercle à ressouder

200 / 300 €



239

Suite de 11 fourchettes et 12 couteaux à fruit en métal argenté. Modèle à filets. Dans deux écrins.

100 / 150 €



240

### Coupe en cristal taillé

à décor de pointe de diamant et motif rayonnant sous la base. Elle repose sur un piètement tripode en bronze doré et ciselé à décor de 3 sphinges ailées à pieds griffe de lion.

Cachet sous la base de la coupe "Cristal de France".

H : 25.5 - Diam : 24.5 cm.

(Usures à la dorure)

100 / 200 €



241

### Ménagère en métal argenté composée de 132 pièces.

Elle comprend 12 grands couverts, 10 couverts à entremet, 12 fourchettes et 12 couteaux à poisson, 12 couteaux de table, 12 couteaux à dessert, 12 petites cuillers, 12 fourchettes à huître, 12 cuillers à glace, un couteau à beurre, un couvert de service et une louche.

50 / 100 €



242

### LIMOGES

Suite de 6 tasses et leurs soucoupes en porcelaine à décor polychrome dans le goût de "Sèvres".

On y joint un sucrier couvert en porcelaine à décor polychrome (accidenté).

H : 4,5 - Diam : 10 cm

Marque sous la base.

(Une tasse accidentée)

40 / 60 €



243

### Servie à thé et café Art Déco en métal argenté,

modèle à pans coupés, anses et prises des couvercles en bakélite.

Il comprend, une cafetière, une théière, un pot à lait, un sucrier couvert et deux plateaux dont un à fond miroir.

H : 8.5 à 18 cm.

47.5 x 32 et 44.5 x 27 cm

On y joint un seau à glaces, 6 petites coupelles à piedouche, une pince à sucre et un pichet à orangeade (accidentée).

50 / 100 €



244

### SAINT-LOUIS

Modèle "TOMMY"

Modèle "TOMMY"

Suite de 9 verres à vin roëmer, modèle "Tommy" en cristal taillé et teinté de pastilles, feuilles d'eau, pointes de diamant et motif rayonnant.

H : 19,5 cm

(Deux éclats au buvant d'un verre)

300 / 500 €



245

### Partie de service de verres en cristal

à décor ciselé de vaguelettes et rehaut doré.

Elle comprend une grande coupe sur piedouche, 9 coupes et 7 flûtes à champagne.

H : 11.5, 17 et 19 cm

(Manque de dorures sur certains buvant ; en l'état)

50 / 100 €



246

### BACCARAT

Modèle " "

Modèle " "

Service de verres en cristal, modèle " ".

Il comprend 11 verres à eau, 8 verres à vin rouge, 12 verres à vin blanc, 11 coupes à champagne et 2 brocs.

Cachet sous la base.

H : de 9 à 15 cm

(Petites égrenures)

150 / 200 €



247

Ensemble de verreries de BOHEME dont :  
 un vase (H : 17 cm), une carafe à pans coupés (H : 17,5 cm), une  
 suite de 5 verres au modèle de la carafe (H : 5 cm) et une petite  
 coupe creuse (Diam : 13 cm)  
 XXème siècle

50 / 100 €



248

DAUM France  
 Suite de six verres à eau en cristal.  
 Signé sous la base  
 H : 11 cm

50 / 100 €



249

SAINT-LOUIS

Variante du modèle "TRIANON".

Variante du modèle "TRIANON".

Suite de 7 verres à vin roëmer en cristal teinté et taillé de pointes  
 de diamant.

H : 20 cm

50 / 100 €



250

Paire de flambeaux en métal argenté

à fût cylindrique télescopique reposant sur une base circulaire à  
 décor en relief de feuilles d'acanthé repris sur la bobèche.

H : 20.5 cm

60 / 80 €



MI

**251**

## Sucrier couvert en argent et verre bleu,

la monture ajourée, sur quatre pieds en sabot. Quatre gaines encadrent un décor de guirlandes fleuries et feuillagées retenues par des rubans noués ; des chérubins encadrent et soutiennent un médaillon lisse perlé. Les anses à décor de feuilles d'acanthe en enroulement. La prise du couvercle à décor d'un chérubin tirant de l'arc.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids : 442 g.

H : 14.5 - L : 22 - P : 11 cm

**150 / 250 €**



MI

**252**

## SAINT-LOUIS

### Modèle JERSEY

Modèle JERSEY

Partie de service de verres en cristal, modèle Jersey.

Elle comprend 12 verres à eau, 12 verres à vin rouge, 12 verres à vin blanc et deux carafes.

Cachet sous la base.

H : de 11 à 29 cm

(éclats à 4 buvants)

On y joint 7 verres à porto, 2 verres à orangeade, et un broc à eau

**200 / 400 €**



MI

**253**

## Verre en cristal taillé

à pans coupés et guirlandes feuillagées suspendues à des rubans noués rehaussé d'or.

Travail début XIXème siècle.

H : 9 cm

On y joint une monture en argent ajouré à décor de gerbes feuillagées, carquois et rubans noués.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids net de la monture : 50 g.

**100 / 200 €**



MI

**254**

## Carafon en cristal

à décor de godrons torsadés repris sur la monture en argent ; le fretel à motif végétal.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids brut : 845 g.

H : 22.5 cm

**300 / 500 €**



M

**255****Plateau en argent**

à piètement tripode en sabot. Le contour du plateau mouvementé à décor en agrafe de coquilles stylisées et entrelacs. Le centre gravé d'une dédicace "Presented by the people of Leighlin Bridge to Captain Arthur George Mc Clintock". Londres, 1902 (950°/°°).

Poids : 1 350 g.  
H : 5 - Diam : 37 cm

**400 / 600 €**

M

**256****Plateau en argent**

à bord contourné de style Louis XV. Le marli gravé d'un blason timbré sous une couronne de Marquis.

Poinçon Minerve, 950°/°°.  
Poids : 1 263 g.  
45 x 31 cm

**300 / 500 €**

M

**257****Plat ovale en argent**

à bord contourné de style Louis XV mouluré de filets.

Poinçon Minerve, 950°/°°.  
Poids : 1 079 g.  
L : 44.5 cm

**200 / 300 €**

M

**258****Plat ovale**

en argent, la bordure figurant une moulure à enroulements, l'aile gravée d'armoiries doubles

Poinçon Minerve (950°/°°) pour la Maison Marret  
Poids : 1136g  
L : 44 cm

**400 / 600 €**



259

## Ménagère en argent composée de 133 pièces.

*Modèle violon souligné d'un filet.*

Modèle violon souligné d'un filet.

Elle comprend 23 grands couverts, 24 couverts à entremet, 23 petites cuillers, 16 fourchettes à huître (le manche en argent fourré)

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poinçon d'orfèvre : Emile Puiforcat.

Poids net : 3 107 g. (sans les fourchettes à huître)

L'ensemble dans deux coffrets avec plateaux.

**1 400 / 1 600 €**



260

## Partie de ménagère en argent et argent fourré composée de 45 pièces.

*Modèle à coquille.*

Modèle à coquille.

Elle comprend 7 grandes fourchettes, 11 grands couteaux de table, 8 fourchettes à gâteau, 11 couteaux à dessert et 8 petites cuillers.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids net : 1 058 g. (sans les couteaux)

**400 / 600 €**



261

## Service à bonbon quatre pièces,

le manche en argent fourré guilloché et ciselé de feuilles d'acanthe présentant un médaillon gravé du chiffre "RB" ; les cuillerons et fourchons en argent.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids : 184 g.

**30 / 50 €**



262

## Lot de deux coffrets de couverts de service en argent et argent fourré dont :

- un couvert de service à dessert ; le manche en argent fourré à décor rocaille, la lame et fourchon en métal argenté à décor ajouré.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

- un couvert à gigot et un couvert à salade ; le manche en argent fourré à décor d'entrelacs et d'un blason lisse sur un fond guilloché, le culot terminé en bouton.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids brut total : 857 g.

(Dans deux écrins)

**100 / 120 €**

**263****Ensemble comprenant :**

- 8 couteaux de table ; les manches en argent fourré, les lames en métal.  
 - 12 couteaux à dessert ,les manches en argent fourré, les lames en métal argenté. Modèle violon à filet gravé d'armoiries sous couronne comtale.  
 L'ensemble poinçonné Minerve, 950°/°°.

Poids brut : 1 120 g.

(Accidents)

**80 / 120 €****264****Ensemble de couteaux dans un coffret comprenant :**

6 couteaux à dessert, les lames en argent ; poinçon Minerve (800°/°°) et 13 couteaux de table.

Les manches en bois noirci.

Poids brut : 675 g.

(Accidents).

**80 / 120 €****265****Suite de 12 couteaux à dessert,**

les manches en argent fourré, les lames en argent.

Modèle violon gravé d'un blason timbré sous couronne comtale.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poinçon d'orfèvre : Quitte Prudent.

Poids brut : 549 g.

On y joint :

Suite de 9 fourchettes à huitre, les manches à décor en applique d'un motif de palme et entrelacs ; les fourchons en argent.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids brut : 200 g.

**120 / 180 €****266****Plat circulaire en argent**

à bord contourné de style Louis XV. L'aile gravée d'armoiries sous un heaume de chevalier.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Diam : 32,5 cm

Poids : 1 039 g.

(Rayures d'usage)

**200 / 300 €**

**267****CHRISTOFLE****Modèle "Marly"**

Modèle "Marly"

Ménagère en métal argenté composée de 134 pièces.

Elle comprend 12 grands couverts, 12 couteaux de table, 12 fourchettes et 12 couteaux à poisson, 12 couteaux à entremet, 12 fourchettes à dessert, 12 petites cuillers, 12 cuillers à glace, une pelle à tarte, un couvert de service à poisson et une cuiller à sauce.

**300 / 400 €****268****Paire de bougeoirs en métal argenté.**

La base à contour mouvementé, le fût à côtes renflées.

Montés à l'électricité.

H : 34,5 cm

**60 / 120 €****269****BAVARIA - HAVILAND et KPM**

Réunion de services à dessert et à café en porcelaine dont :

- un plat à gâteau et dix petites assiettes à dessert à décor sur le marli et dans le bassin de motifs de fleurs.

27 x 25,5 et Diam : 17 cm

- cinq petites assiettes en porcelaine de la manufacture Royale de BERLIN à bord contourné souligné d'un filet rose ; l'intérieur du bassin à décor d'une gerbe fleurie.

Marqué en bleu KPM sous a base.

Diam : 17 cm

- suite de cinq tasses et sous-tasses en porcelaine de Limoges à décor de branchages de roses. Mouvement de godrons torsadés repris sur le marli et sur le corps de la tasse.

Marqué sous la base.

H : 5,5 - Diam : 11 cm

**40 / 60 €****270****PARIS**

Comptoir en porcelaine blanche de Paris. Les bordures soulignées de larges filets or. Le bassin à décor polychrome d'une gerbe florale. repris sur le corps.

H : 11,5 - Diam : 21,5 cm

(Usures et manques or)

On y joint une cuiller en porcelaine de Paris à rehaut or.  
(Manque)

**60 / 80 €**

**271****PARIS, dans le goût de Sèvres**

Sept tasses litrons et leurs soucoupes en porcelaine à décor polychrome vert et rose de guirlandes de laurier sur un fond blanc, bleu et or.

Marque apocryphe de Samson sous la base.

H : 6 - Diam : 12 cm

(Manques, éclats, fêles et restaurations anciennes)

On y joint une soucoupe supplémentaire au modèle.

**150 / 200 €****272****Dans le goût de Sèvres**

Suite de quatre plats en porcelaine à bord contourné en porcelaine tendre à décor polychrome de bouquets de fleurs et filets or. Motif en relief tournant dans le bassin et sur l'aile.

Monture en bronze ciselé et doré à motif enrubanné. Piètement tripode à griffes de lion à agrafe de feuille d'acanthé .

Marque apocryphe sous la base (La marque présentée est un double LL entrelacée enfermant la lettre "S").

H : 6,5 - Diam : 21 cm

**400 / 600 €****273****R. LALIQUE France**

Bonbonnière en cristal dépoli à décor sur le couvercle de branchages.

Signé "R Lalique France, n°84" sous la base.

H : 13 - Diam : 16 cm

(Un éclat sur le pourtour, égrenures)

**150 / 200 €****274****LALIQUE FRANCE**

*Modèle "Highlands"*

Modèle "Highlands"

Partie de service de verre en cristal, modèle "Highlands".

Elle comprend une carafe et son bouchon, 7 verres à eau et 6 verres à Porto.

Gravée sous les bases "Lalique France"

H : de 10 à 27 cm

**300 / 400 €**



M

**275**

### Service à the et café 4 pièces en métal argenté comprenant :

une théière, une cafetière, un sucrier couvert et un pot à lait.  
L'ensemble de forme balustre reposant sur un piètement quadripode à agrafe florale.

Travail anglais, XXème siècle.

H : de 7 à 27,5 cm

**200 / 300 €**



M

**276**

### Partie de ménagère en argent composée de 75 pièces.

Elle comprend 12 grands couverts ; 12 couteaux de table, les manches en argent fourré, les lames en inox ; 12 fourchettes à poisson, 12 couteaux à poisson ; 12 petites cuillers ; un couvert de service à poisson et une louche.

Poinçon Minerve, 950°/°.

Poids, sans les couteaux : 2 533 g.

Poids brut total : 2 798 g.

On y joint une cuiller à crème et une pince à toast en métal argenté.

**1 000 / 2 000 €**



M

**277**

### CHRISTOFLE

Suite de 6 grands couteaux de table et 6 couteaux à dessert ; le manche en bois, les viroles et culots en métal argenté.

**80 / 120 €**



M

**278**

### Partie de ménagère à poisson en argent comprenant 10 couteaux et 12 fourchettes.

Travail belge du XXème siècle, 835°/°.

Poids : 1 150 g.

Dans un écrin.

**400 / 600 €**



M

279

## Partie de service à thé en argent uni

### Lot en argent :

Lot en argent :

comprenant une théière et un sucrier couvert. Le corps à décor d'une frise de rinceaux, volutes et feuilles d'acanthe entrecoupée d'un motif de palmette encadrée d'une frise de rais-de-coeur reprise sur le couvercle. Le bec verseur à décor d'un mascarón, le manche en bois noirci. La prise de couvercle en forme de gland.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poinçon d'orfèvre RB pour Rudolphe Beunke (1888-1910)

Poids brut : 868 g.

H : de 14,5 à 22 cm.

(Chocs)

400 / 500 €



M

280

## Service à thé et café 4 pièces en argent

reposant sur un piédouche à décor d'une gerbe feuillagée repris sur le corps, la bordure et le couvercle. La prise des couvercles en forme d'un fruit fleuri. Les anses en bois.

H : de 10 à 18 cm

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids brut : 1 024 g.

(Accidents, chocs et manque une anse).

400 / 500 €



M

281

## Plateau rectangulaire de service en métal argenté.

Le plateau à décor ciselé de motifs feuillagés et entrelacs. La bordure à décor de pampres de vignes repris sur les anses.

52 x 32,5 cm

80 / 120 €



M

282

## Lot en argent composé

d'une coupe à dragées centrée d'une pièce datée 1803, une tasse et sa sous-tasse allemandes et un crémier.

L'ensemble à 800°/°°.

Poids : 300 g.

70 / 100 €

MI

**283**

### Grand plateau de service

en métal argenté à décor ajouré de pampres de vigne repris sur le piètement quadripode.

Travail Anglais, Scheffield

79 x 54 cm

**100 / 150 €**

MI

**284**

### Paire de bougeoirs en argent anglais

Le fût cylindrique à décor de chutes de gerbes feuillagées soutenant un chapiteau corinthien. La base quadrangulaire à décor au repoussé de feuilles d'acanthé et cassolettes à l'antique en alternance, la bordure à décor d'une frise de godrons torsadés. Les pieds lestés.

Londres, 1960 (950°/°°)

Par Mappin & Webb London, écrit en toutes lettres.

H : 32 cm

**500 / 700 €**

MI

**285**

### Déjeuner en argent

de forme tulipe. Elle repose sur un piédouche, la anse à enroulement. Le fond de la soucoupe chiffré.

H : 9 - Diam : 13.5 cm

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poinçon d'orfèvre : Martial FRAY.

Poids : 183 g.

**100 / 150 €**

MI

**286**

### Verseuse en argent tripode

à attaches de feuilles d'acanthé et pieds griffes, le corps chiffré "EG" ceinturé en partie haute d'une frise de feuille d'eau, la prise du couvercle en forme de gland reposant sur une terrasse feuillagée ; le bec représentant une tête d'aigle au naturel, anse en bois noirci à deux points d'accroche.

Travail parisien (950°/°°), fin XVIIIème début XIXème siècle.

H : 23,5 cm

Poinçons :

- Jeannette révolutionnaire de l'association des orfèvres parisiens 1795-1797 (repris sur chacun des piètements)
- Paris 1798 - 1809.
- Orfèvre ; JFL
- Grosse garantie.

Poids : 560 g.

300 / 500 €

**287****Partie de ménagère en argent comprenant**

11 couverts à entremet et une fourchette supplémentaire.

Modèle à décor de feuillages stylisés.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Par Alphonse Debain (1883-1911)

Poids : 762 g..

**200 / 300 €****288****BACCARAT***Modèle "Haut Brion"*

Modèle "Haut Brion"

Service de verres en cristal, modèle "Haut Brion".

Il comprend un broc, une carafe, 10 verres à eau, 12 verres à vin rouge et 10 verres à vin blanc.

Cachet sous la base.

H : de 14 à 29 cm

**200 / 300 €****289****Nécessaire de service en argent fourré**  
comprenant :

un couvert à salade, une pelle à tarte, un couvert à découper. Les manches à filets à décor d'un médaillon lisse surmonté d'un motif enrubanné.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids brut : 466 g.

Dans un coffret.

**50 / 80 €****290****Plat circulaire en argent**

à contour mouvementé de style Louis XV, la bordure soulignée de filets

enrubannés ; le marli gravé aux armes de la famille d'Archangeau timbrées sous couronne comtale et accompagnées de la devise "Jamais Arrière".

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poinçon d'orfèvre : Emile PUIFORCAT.

Poids : 609 g.

Diam : 28 cm

**300 / 500 €**



MI

**291****SAINT-LOUIS**

Modèle "Massenet"

Modèle "Massenet"

Suite de 10 verres vin roëmer en cristal taillé.

Aucun cachet sous la base.

H : 17 cm

(Léger éclat sur un buvant et sur un piètement).

**150 / 200 €**

MI

**292****LIMOGES**

Beau service de table en porcelaine blanche à décor de rose ; bordure à décor mouvementé en bleu de four souligné d'un filet or.

Il comprend 24 grandes assiettes, 24 assiettes à dessert, 12 assiettes creuses, 2 compotiers, 2 plats creux, 3 plats circulaire à gâteau, un grand plat circulaire, deux plats ovales, une soupière couverte, un légumier couvert, deux rapiers et une saucière.

Certaines pièces marquées "P Rougerie Limoges France".

H : de 5.5 à 19 cm

Diam : de 22.5 à 33 cm

L : de 22 à 42 cm

(Eclats et égrenures, un plat circulaire à gâteau accidenté, anse de la saucière cassée).

**300 / 500 €**

MI

**293****Suite de 12 grands couverts en argent,**

modèle à double filets, la spatule chiffrée GR.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids : 1 627 g.

**500 / 800 €**

MI

**294****PUIFORCAT**

Suite de 12 cuillers à glace en argent et vermeil, spatule au

modèle violon à décor de feuille d'acanthé repris sur le cuilleron.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poinçon d'orfèvre EP pour Emile Puiforcat.

Poids : 410 g.

**60 / 80 €**



M

**295**

Suite de 12 petites cuillers en vermeil,  
la spatule à décor d'armoiries doubles non gravées.  
Poinçon Minerve, 950°/°°.  
Poids : 144 g.

L'ensemble dans un écrin en bois noirci à incrustation de filets de  
laiton doré.

**100 / 120 €**

M

**296**

Jatte carrée en argent,  
La bordure à contours et moulures de filets de style Louis XV.  
Poinçon Minerve, 950°/°°.  
Poids : 534 g.  
H : 4 - L : 22,5 - P : 22,5 cm

**250 / 350 €**

M

**297**

Service à orangeade  
en verre à décor de motifs rocaille et motifs feuillagés à rehauts  
dorés.  
Il comprend une carafe et 6 verres.  
H : 23.5 et 12 cm

**20 / 30 €**

M

**298**

Réunion d'une théière et d'un crémier en  
argent de style Ottoman

*Maison JANISSET et Maison CARDEILHAC*

Maison JANISSET et Maison CARDEILHAC

L'ensemble repose sur un léger piédoche. Le corps à fond guilloché à décor d'un  
médaillon gravé du chiffre "SC".

Haut : 8 et 18 cm

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Marqué CARDEILHAC pour le pot à lait et JANISSET pour la théière.

Poids : 378 g.

**120 / 150 €**



M

299

## TÊTARD FRÈRES

*Service à thé 3 pièces en argent*

Service à thé 3 pièces en argent

composé d'une théière, d'un sucrier couvert et un pot à lait.

Modèle de forme balustre à décor de coquilles et feuilles d'acanthé, pieds griffe ; la prise des couvercles en forme de fruit fleuri.

Haut : de 15.5 à 19,5 cm

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poinçon d'orfèvre : Têtard Frères

Poids brut : 1 593 g.

(Chocs, prise du couvercle de la théière à refixer)

350 / 500 €



M

300

## Verseuse en argent tripode,

à attaches de feuilles de palme et pieds griffe, le corps chiffré "ML" ceinturé en partie haute par une frise de feuilles d'eau, la prise du couvercle en forme de gland sur une terrasse feuillagée ; le bec verseur en forme de tête de bélier, la anse en bois noirci.

Haut : 26,5 cm

Paris, 1819-38 (950°/°°).

Poids : 602 g.

(Chocs ; couvercle à refixer)

200 / 300 €



M

301

## Victor BOIVIN (fils)

*Petite verseuse égoïste en argent*

Petite verseuse égoïste en argent

tripode à attache de feuilles d'acanthé et pieds en enroulement, le corps à décor d'un médaillon à décor rocaille gravé en son centre du chiffre "MC" ; la prise du couvercle en forme de graine. Prise latérale en bois tourné noirci.

Haut : 16 cm

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poinçon d'orfèvre : Victor Boivin, fils.

Poids net : 202 g.

(Chocs)

100 / 200 €



M

302

## Lot en argent comprenant :

- Une tasse en argent reposant sur un piédoche ; le corps gravé de motifs de rinceaux dans des encadrements et chiffré "MH" dans un médaillon. Anse en volute à décor de feuilles d'acanthé.

Haut : 8 cm

Poinçon Minerve, 950°/°°.

(Chocs)

- Une petite assiette à pain, la bordure à décor de filets enrubannés ; l'aile chiffrée "GM".

Diam : 17.5 cm

Poinçon Minerve, 950°/°°.

- Une cuiller à saupoudrer, la spatule à fond guilloché dans un entourage d'une frise de perles.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

- Un petit pot à lait couvert en argent uni, la prise du couvercle en toupie ; la anse en bois noirci.  
Haut : 10.5 cm  
Poinçon Minerve, 950°/°°.  
(Chocs)
- Une pince à sucre accidentée.  
Travail belge entre 1831 et 1861 ; 800°/°°.

Poids total : 492 g.

**80 / 100 €**



M

**303**

### Partie de nécessaire à thé en vermeil comprenant :

une suite de 12 cuillers et une pince à sucre ; la spatule à décor de feuillages.  
Poinçon Minerve, 800°/°°.  
Poids : 229 g.  
Dans un écrin.

On y joint deux coquetiers en argent sur piedouche.  
Poinçon Minerve, 950°/°°.  
Poids : 69 g.  
H : 6.5 et 7 cm.

**100 / 120 €**

M

**304**

### Plat creux circulaire en argent, la bordure à filet de perles.

Diam : 29,5 cm  
Poinçon Minerve, 950°/°°.  
Poids : 750 g.  
(Chocs)

**300 / 400 €**

M

**305**

### TÊTARD FRÈRES

*Grand plat en argent*

Grand plat en argent  
à contour de style Louis XV.

Diam. : 30,5 cm  
Poinçon Minerve, 950°/°°.  
Poinçon d'orfèvre : Têtard Frères  
Poids : 867 g.

**250 / 350 €**

M

**306**

### ROUEN ou GIEN

Plat creux en faïence émaillée à décor bleu ; la monture en métal argenté.

Porte une marque "R" sous la base.  
H : 10.5 - Diam : 25 cm

**60 / 80 €**

**307**

## LUNEVILLE et faïence de l'Est

Important service de table en faïence de LUNEVILLE et en FAÏENCE DE L'EST à décor de bouquet chatironné polychrome (variantes dans les décors). Il comprend 52 grandes assiettes, 30 assiettes à dessert, 18 assiettes creuses, une soupière couverte, 8 plats présentoirs sur piédouche, deux plats présentoirs sur piédouche, deux ravier, 4 plats oblongs de taille différente, un compotier, 3 plats circulaires, un grand plat rectangulaire, un plat à tarte, une saucière, deux portes condiments et deux cache-pots.

La plupart des pièces marquées sous la base du cachet de Luneville ; quelques pièces fin du XVIIIème siècle, les deux portes condiments signés de la marque de KELLER & GUERIN.

H : de 2 à 21 cm  
Diam : de 22, 24 et 36 cm  
L : de 25 à 45 cm

(Eclats, égrenures ; en l'état).

**600 / 800 €**

**308**

## BACCARAT

*Modèle "Massena"*

Modèle "Massena"

Suite de 7 verres en cristal taillé, le buvant à décor doré de guirlandes en chute.

Marqués sous la base.

H : 16.5 cm

On y joint une carafe en cristal de Baccarat, la bordure à filet doré.

H : 19.5 cm

**500 / 800 €**

**309**

## Six couverts

Série de six couverts de table en argent à filets, les spatules chiffrées BM.

Poinçons d'orfèvre HB avec une ancre et DTP.

Poinçon Minerve (950 °/°°).

Poids : 912 gr.

**250 / 350 €**

**310****Six couverts**

Série de six couverts de table en argent à filets, les spatules chiffrées JL sous couronne de mariée.

Poinçon d'orfèvre J.L.H sous couronne.

Paris, 1809-19 (950 °/°°).

Poids : 1.102 gr.

Petits chocs.

**300 / 400 €****311****Huit cuillers**

Lot de huit cuillers à café en argent à filets, les spatules chiffrées.

Poinçons 2ème Coq, Vieillard et Minerve (950 °/°°).

Poids : 198 gr.

Petits chocs.

**60 / 80 €****312****RÖRSTRAND**

Suite de 6 tasses et leurs soucoupes (dont une avec un fêlé) en porcelaine blanche à décor d'un branchage fleuri sur un corps godronné.

Marque de la manufacture sous les tasses circa 1890-1920.

H : 8.5 - Diam : 15.5 cm

(Fêlé ; en l'état)

**30 / 50 €****313****RÖRSTRAND**

Suite de 12 tasses à café et leurs sous-tasses en porcelaine blanche à décor vert et or sur la bordure.

H : 5 - Diam : 12 cm

Marque sous la base.

**80 / 120 €**



M

**314****CAPODIMONTE**

Service à thé en faïence émaillée polychrome rehaussée or à riche décor d'après l'antique de putti et Vénus. Les prises en forme de chimères, les pièces reposant sur un pied griffe.

Il comprend une théière, un sucrier couvert et un crémier, 11 tasses et 10 soucoupes.

Marqué sous la base.

H : de 8 à 17 cm

(Accidents, restauration)

**300 / 500 €**

M

**315****JOHNSON BROS ENGLAND****Modèle "Holland"**

Modèle "Holland"

Partie de service de table en faïence à décor bleu et blanc.

Il comprend 23 grandes assiettes, 18 petites assiettes, 14 assiettes à dessert, 12 assiettes creuses, 5 plats ovales, deux compotiers (taille différente) une saucière couverte, une saucière, une soupière couverte et un légumier couvert.

Marqué sous la base.

H : de 14 à 19 cm

Diam : de 18 à 25 cm

L : de 26.5 à 36 cm

(Eclats, fêles, accidents, égrenures ; en l'état).

**300 / 500 €**

M

**316****RÖRSTRAND****Modèle "Château Suédois" - Modellnamn: Svenska slott**

Modèle "Château Suédois" - Modellnamn: Svenska slott

Partie de service de table en faïence à décor bleu et blanc de châteaux.

Elle comprend un grand plat, 3 assiettes creuses, 3 grandes assiettes, 3 petites assiettes (2 tailles), 5 assiettes à pain, un beurrier et une saucière.

Travail Suédois, XXème siècle.

Cachet "SS Rörstrand" sous la base.

Diam : de 20.5 à 25 cm.

(Fêles, égrenures ; en l'état).

On y joint, de la manufacture de RÖRSTRAND, un plat à viande et un grand plat en faïence bleue et blanche.

(Eclats, égrenures).

**100 / 200 €**



M

317

### Plateau de service rectangulaire en métal argenté,

la bordure mouvementée à décor de pampres de vigne repris sur les anses ; le fond gravé d'entrelacs.

70 x 42 cm

200 / 300 €



M

318

### CHRISTOFLE

*Partie de ménagère en métal doré composée de 143 pièces.*

Partie de ménagère en métal doré composée de 143 pièces.

Elle comprend 12 grands couverts, 12 couverts à entremet, 12 couteaux de table, 12 couteaux à dessert, 12 fourchettes et 12 couteaux à poisson, 12 fourchettes à huître, 12 fourchettes à gâteau, 12 petites cuillers, un couvert à découper, un couvert de service à poisson, une louche, un couvert de service, une cuiller de service, une cuiller à sauce, une pelle à tarte et une pince à sucre.

200 / 400 €



M

319

### Plat à poisson en argent

à bord contourné de style Louis XV mouluré de filets.

Travail d'importation, 800°/°° (En règle).

Poids : 1 673 g.

L : 60 cm

500 / 600 €



M

320

### Grand plat ovale en argent

à bord contourné de style Louis XV mouluré de filets.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids : 1 430 g.

L : 50 cm

450 / 500 €



MI

**321****Plat ovale en argent**

à bord contourné de style Louis XV mouluré de filets.

Poinçon Minerve, 950°/°°

Poids : 1 375 g

L : 45.5 cm

**400 / 500 €**

MI

**322****Petit plat ovale en argent**

à bord contourné de style Louis XV mouluré de filets.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids : 1 050 g.

L : 42.5 cm

**300 / 400 €**

MI

**323****Grand plat creux circulaire en argent**

à bord contourné de style Louis XV mouluré de filets.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids : 1 230 g.

Diam : 35 cm

**400 / 500 €**

MI

**324****Grand plat circulaire en argent**

à bord contourné de style Louis XV mouluré de filets.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Pois : 1 089 g.

Diam : 35 cm

**350 / 450 €**

**325****Plat circulaire en argent**

à bord contourné de style Louis XV mouluré de filets.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids : 1 085 g.

Diam : 33 cm

**350 / 450 €****326****Plat circulaire en argent**

à bord contourné de style Louis XV mouluré de filets.

Poinçon Minerve, 950°/°°.

Poids : 820 g.

Diam : 30 cm

**250 / 350 €**